



Objectif Biodiv'

ESPACES NATURELS RÉGIONAUX



Objectif Nature

3-11 ans

CATALOGUE 2017



UNE INITIATIVE



Région
Hauts-de-France



Agir et Réussir Ensemble
Fondation d'Entreprise
Caisse d'Épargne Nord France Europe

EDITO

OBJECTIF NATURE, une priorité toujours d'actualité !

S'il faut souvent se renouveler, je ne peux que saluer la longévité d'Objectif nature, Président d'Espaces Naturels Régionaux, je ne peux que louer ce programme pédagogique intégrant, dès l'origine, une politique de développement territorial soucieuse du respect de l'environnement et de l'éducation des jeunes.

Objectif nature est né en 1988 dans le 1^{er} Parc naturel régional de France, en Scarpe Escaut. Ce programme a ensuite dépassé les limites des Parcs grâce à un partenariat dynamique porté par Espaces naturels régionaux. Il est le fruit d'un travail étroit entre les Parcs naturels régionaux, le Conseil Régional et l'Éducation Nationale. De par les valeurs qu'il porte auprès de la jeunesse, il est également soutenu, depuis sa conception, par la Caisse d'Épargne Nord France Europe et aujourd'hui sa fondation.

Objectif nature s'appuie sur des acteurs publics et privés conventionnés depuis de nombreuses années par Espaces Naturels Régionaux. Tous s'attachent à répondre à une feuille de route commune qui correspond aux attentes des jeunes et des professeurs en matière d'Éducation au Développement Durable.

On ne dure pas sans passion...

La « philosophie » d'Objectif nature n'a pas changé : **« aimer la nature pour mieux la comprendre et avoir envie de la respecter »**. Les animations présentées dans ce catalogue sont conçues et préparées avec minutie par des animateurs formés à une méthodologie originale créée par Espaces Naturels Régionaux. Elle vise à mettre en valeur les richesses patrimoniales de notre territoire régional, à rendre les écoliers curieux de nature et impliqués en matière d'éco-citoyenneté.

Durer c'est aussi s'adapter ...

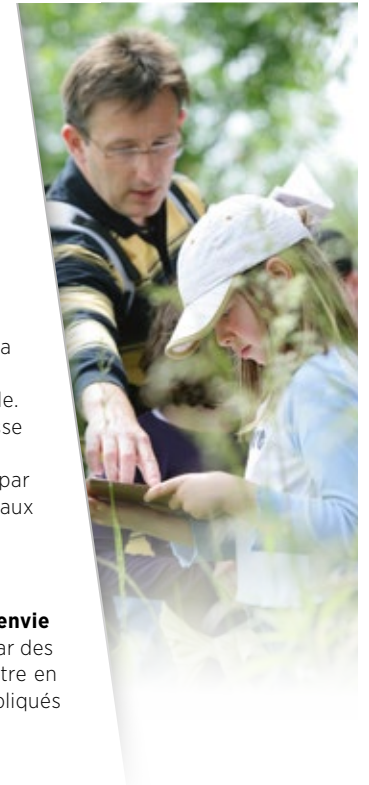
Le nombre de journées financées dans le cadre de ce programme évolue au fil des ans. **Au printemps 2017, 140 classes** bénéficieront de l'organisation et du suivi de ces journées. Toutes les structures d'animation peuvent accueillir les classes en dehors de ce programme et proposer aux écoliers de vivre des journées ou des séjours nature.

Je tenais à vous faire part de notre volonté de mener dès à présent une réflexion sur l'évolution de ce dispositif à l'échelle du nouveau territoire régional et de ses 2 académies. Nous ne manquerons pas d'associer l'ensemble des parties prenantes à ce travail de mise en perspectives.

Dans l'attente, je vous souhaite de très belles découvertes avec vos élèves à travers les forêts, les marais, les prairies, les terrils ou le littoral... qu'elles soient, pour chacun, l'occasion de découvrir ou de redécouvrir les richesses de notre territoire régional et l'intérêt de les préserver.



Le Président
Guislain CAMBIER



« Objectif nature » a ouvert des portes à d'autres programmes, sur l'Académie de Lille...

En effet depuis 2016, ce programme a intégré un nouveau dispositif éducatif intitulé « **Objectif Biodiv'** ». Dans ce cadre, les élèves ont, durant leur parcours scolaire, de la maternelle au lycée, l'occasion de s'initier aux enjeux de la biodiversité, voire de contribuer à l'amélioration ou à la création d'espaces de nature.



SOMMAIRE GÉNÉRAL

ÉDITO

SOMMAIRE GÉNÉRAL

A L'INTENTION DES PROFESSEURS

CARTE RÉGIONALE DES ANIMATIONS

POURQUOI S'INTÉRESSER À LA BIODIVERSITÉ ?

ÉCOSYSTÈMES

**CE CATALOGUE EST
INTERACTIF**

CHACQUE INFORMATION
EST ACCESSIBLE
D'UN CLIC !

LES ANIMATIONS SUR SITES NATURELS AVEC LES STRUCTURES :

[01 « Le monde de Nemo » à Zuydcoote](#)

[02 « Les chemins d'eau » à Brouckerque](#)

[03 « Une falaise qui bouge » à Wissant](#)

[04 « Le petit peuple de la mare » à Ardres](#)

[05 « Arbre mon ami » à Hesdin-l'Abbé](#)

[06 « Les aventures de Mademoiselle Eau » à Esquerdes](#)

[07 « Le voyage de flic, flac, floc » à Clairmarais](#)

[08 « Les experts en forêt » à Morbecque](#)

[09 « Un monde de fleurs » à Bailleul](#)

[10 « Mon amie la nature » à Ruisseauville](#)

[11 « Climat : la nature s'adapte ... » à Mont Bernanchon](#)

[12 « Mare à côa ? » à Santes](#)

[13 « Enquête sur les petites bêtes du terril » à Loos en Gohelle](#)

[14 « Les trésors du milieu aquatique » à Auxi-le-Château](#)

[15 « Ma biocité » à Arras](#)

[16 « Les mystères du marais » à Arleux](#)

[17 « Les habitants d'Amaury » à Hergnies](#)

[18 « Forêt, attention fragile » à Saint-Amand-les-Eaux](#)

[19 « Des hommes, de l'eau et des arbres » à Raimises](#)

[20 « Insectivole » à Sains du Nord](#)

[21 « Sittelle et la forêt » à Sains du Nord ou à Fourmies](#)

[22 « Mais qui se cache dans le bocage » à Rainsars](#)

[23 « La mare et ses habitants » à Etroeungt](#)

CYCLE 1

CYCLE 2

CYCLE 3 - CLIS

CYCLES 2 ET 3

CYCLE 3

CYCLE 2 - CLIS

CYCLE 2

CYCLE 3

CYCLE 3

CYCLES 2 ET 3

CYCLE 3

CYCLE 2

CYCLE 2 - CLIS - IMP

CYCLE 2

CYCLE 2

CYCLE 3

CYCLE 1

CYCLE 2

CYCLE 3

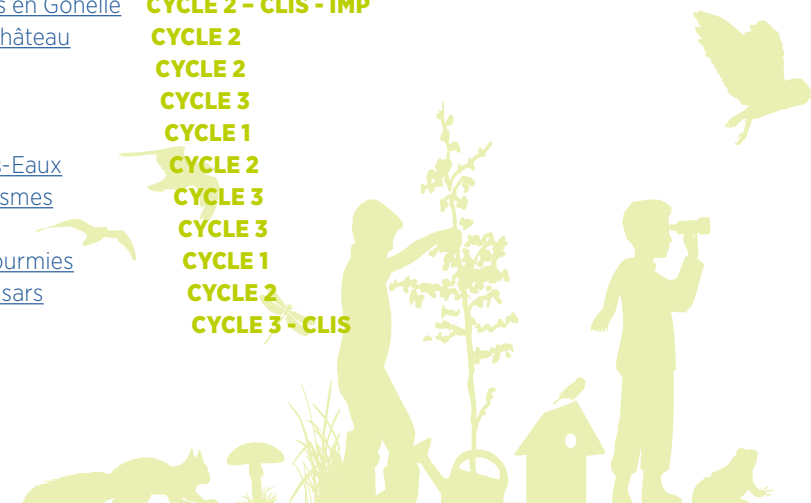
CYCLE 3

CYCLE 1

CYCLE 2

CYCLE 3 - CLIS

MENTIONS LÉGALES / CRÉDITS



À L'INTENTION DES PROFESSEURS

Vous êtes professeur-e en école élémentaire et souhaitez vivre une animation nature avec vos élèves.

N'hésitez pas ! ... Ces animations ont fait leurs preuves. En effet, leur démarche a bénéficié de plus de 20 ans d'évaluation réalisée avec les enseignant-e-s. Elles ont été conçues pour un niveau scolaire spécifique avec des modes d'apprentissage adaptés à l'âge des élèves. Elles sont basées sur une immersion « grandeur nature », sur les potentialités du milieu naturel. L'enfant va se trouver dans un écosystème où il pourra vivre des moments d'émerveillement, des possibilités d'observation, d'écoute, de détente... L'animateur ou l'animatrice favorisera la découverte afin que chacun comprenne la complexité et la fragilité du système. Vous aurez toute la matière pour préparer et prolonger le travail en classe dans le cadre de votre mission d'éducation au développement durable.

Plusieurs solutions s'offrent à vous :

Vous enseignez dans l'académie de Lille et vous consultez ce catalogue avant le 3 février 2017. Si vous le souhaitez, vous pouvez constituer un binôme (2 classes intéressées par les mêmes projets) et vous porter candidat pour bénéficier d'une prise en charge des frais d'animation. Pour profiter pleinement de cette « leçon » d'éducation à l'environnement, cette journée exceptionnelle débordera forcément du temps scolaire habituel, vous vous engagez à arriver sur le site à 9h et à le quitter à 16h.

Dans ce cas, téléchargez les modalités et tableau de candidature. Les animations se dérouleront au printemps, entre le 27 mars et le 8 juin 2017 à une des dates indiquées sur chaque animation de ce catalogue.

Si votre candidature a été retenue, vous recevrez un courrier de confirmation et devrez, alors participer à la préparation de la journée, un mercredi après midi (date précisée sur le catalogue). Vous y recevrez toutes les informations sur le circuit, prenez vos repères, mesurez la part de l'animation dite autonome qu'il vous conviendra d'assurer avec les accompagnateurs. Ce temps d'échange est indispensable pour vous et pour l'animateur nature.

Vous découvrez ce catalogue en cours d'année ou vous avez envie de vivre une animation « sur mesure » ou bien vous enseignez en dehors de l'académie de Lille, ou encore vous ne voulez sortir qu'avec votre classe ou peut être venir avec toute l'école ! **Rapprochez-vous de la structure d'animation** et organisez directement votre sortie. Les animateur-trice-s seront ravi-e-s de vous écouter, de vous conseiller, de vous orienter éventuellement vers d'autres partenaires. Les frais d'animation seront bien entendu à votre charge et dépendront du projet que vous envisagez .

OBJECTIF NATURE : UNE SORTIE DE TERRAIN

Il est important de prévoir une tenue adaptée au site et à la saison, de suivre les mesures de précautions en vigueur, ainsi qu'un casse-croûte suffisant pour des activités de plein air. La restauration des enfants peut être aussi l'occasion d'une préparation en classe et de messages spécifiques aux familles (consommation de produits locaux et de saison, limitation des emballages et des déchets relatifs au pique-nique...).

OBJECTIF NATURE : UN PROGRAMME À VOTRE ÉCOUTE...

Vos remarques et suggestions sont très utiles, c'est pourquoi à l'issue de chaque animation, les professeurs, les enfants et les accompagnateurs seront amenés à partager leurs impressions, faire remonter leurs remarques et éventuellement à valoriser leurs travaux.

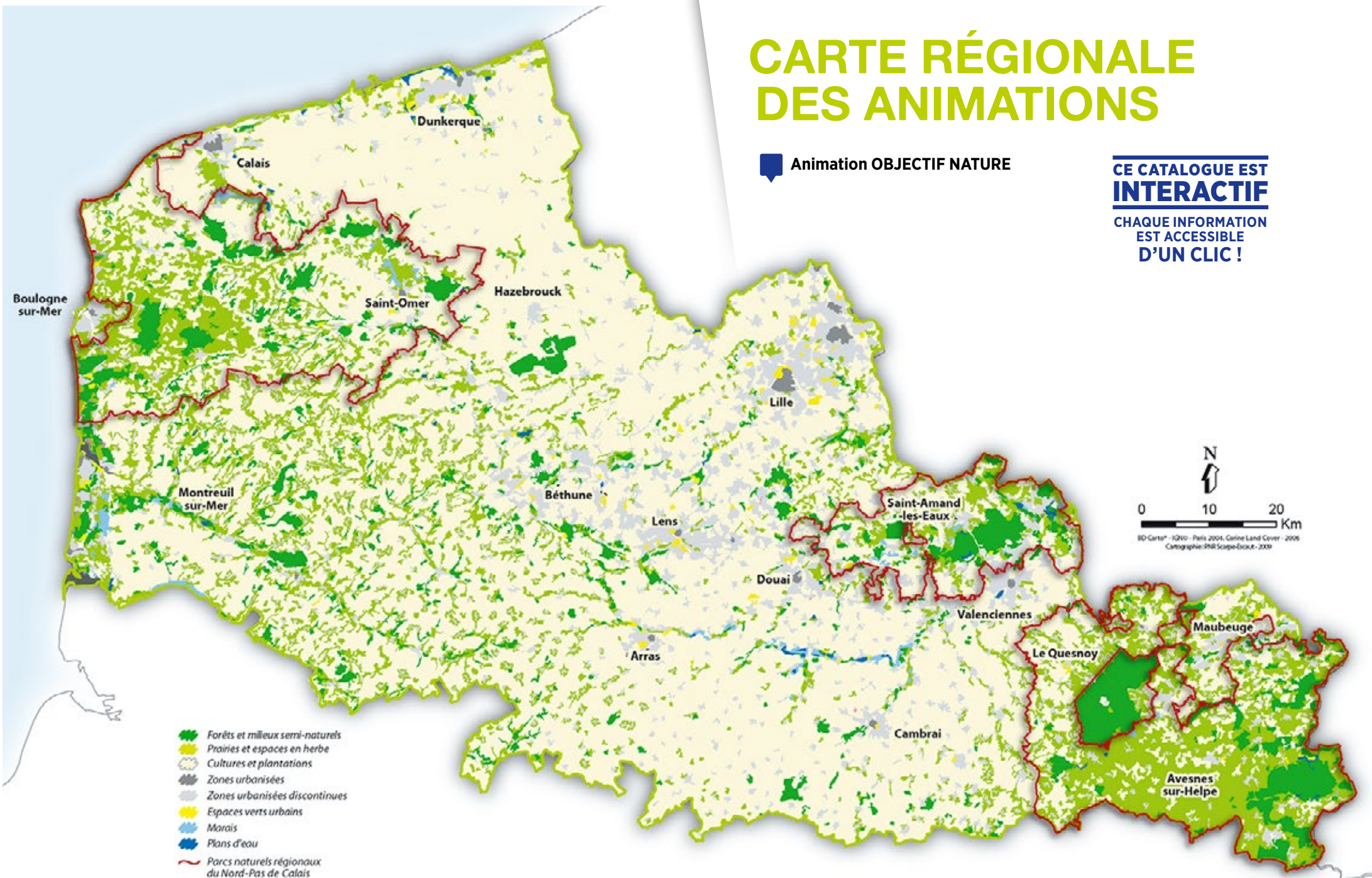
POUR TOUS RENSEIGNEMENTS :
Espaces naturels régionaux
Education à l'environnement et au développement durable
Tél. 03 20 12 86 60
objectifbiodiv@enrx.fr

CARTE RÉGIONALE DES ANIMATIONS

Animation OBJECTIF NATURE

**CE CATALOGUE EST
INTERACTIF**

CHAQUE INFORMATION
EST ACCESSIBLE
D'UN CLIC !





POURQUOI S'INTÉRESSER À LA BIODIVERSITÉ ET À NOTRE ENVIRONNEMENT PROCHE ?

La biodiversité représente l'ensemble de la diversité du monde vivant : les différentes espèces de plantes, d'animaux ou de champignons, les différents écosystèmes qui nous entourent mais aussi le patrimoine génétique propre à chaque individu.

Depuis l'apparition des êtres vivants, l'évolution naturelle a produit des systèmes complexes d'interactions entre les espèces (prédation, parasitisme, symbiose, etc.) dont l'équilibre est à présent profondément compromis par le développement rapide de l'Homme dans quasiment tous les milieux. Sur les temps géologiques, la vie sur Terre a connu des périodes d'extinction et d'apparition d'espèces mais les scientifiques estiment que nous traversons aujourd'hui la crise d'extinction la plus importante jamais connue ! On parle d'érosion de la biodiversité. **Notre région n'échappe pas à ce constat puisqu'une espèce de plante y disparaît chaque année et deux espèces de mammifères sur cinq y sont menacées.**

Le fort développement de l'urbanisme après-guerre s'est traduit par une artificialisation des sols et une multiplication des infrastructures de transport, laissant au final peu de place à la biodiversité. En effet, les milieux naturels se présentent actuellement sous la forme d'îlots isolés les uns des autres. Les êtres vivants ne peuvent plus se déplacer librement et ont des difficultés pour s'alimenter, se reproduire... et finissent par disparaître. La fragmentation du territoire liée essentiellement à l'artificialisation des sols a été identifiée comme l'une des causes majeures de disparition de la biodiversité.

Une découverte de la biodiversité mais aussi une sensibilisation au changement climatique !

Biodiversité et climat sont intimement liés : le monde du vivant est d'ailleurs considéré par les scientifiques comme un levier essentiel dans la lutte contre le changement climatique, notamment par l'absorption naturelle du carbone atmosphérique par les plantes, carbone responsable en grande partie de l'effet de serre et au cœur du débat international.

La Région des Hauts-de-France s'est engagée à protéger et entretenir cette précieuse biodiversité. Cette démarche volontaire s'exprime à travers la construction d'un grand projet : le SRADDET (schéma régional d'aménagement, de développement durable et d'égalité des territoires) qui intègre la Trame verte et bleue avec comme objectifs de :

- restaurer et sauvegarder la richesse de la biodiversité régionale ainsi que la qualité et le renouvellement des ressources naturelles (eau, air, sols) gages de santé publique et de maîtrise des risques ;
- répondre à une demande croissante d'espaces de nature, sources de bien-être et de loisirs ;
- garantir une activité agricole respectueuse de l'environnement et promouvoir l'émergence de filières économiques locales ;
- lutter contre le changement climatique, notamment par l'effet « puits de carbone » et anticiper les changements ;
- contribuer à l'attractivité résidentielle et économique des Hauts-de-France.

Pour éviter la disparition de milliers d'espèces, les connexions biologiques doivent permettre de relier entre eux les milieux naturels : ces corridors biologiques favorisent le brassage génétique et aident les espèces à recoloniser les espaces où elles ont disparu.

Le changement climatique a des effets sur la biodiversité, citons quelques exemples : les cigognes blanches sont plus nombreuses à rester en France au lieu de migrer vers l'Afrique, des arbres de nos forêts mal adaptés à des conditions de sécheresse (le hêtre, par exemple) vont disparaître de certaines régions alors que d'autres comme le chêne vert vont en coloniser d'autres, le trait de côte recule à différents endroits du littoral (falaises de Wimereux, par exemple) en lien avec la remontée du niveau de la mer (le niveau marégraphique moyen à Dunkerque a augmenté de + 9,04 cm depuis 1956) et de fréquentes tempêtes.

La COP22 qui vient de se dérouler à Marrakech a une fois de plus affirmé qu'il n'y aurait pas de transition écologique sans éducation. Il est maintenant évident que nous devons intégrer dans nos pratiques éducatives une réflexion sur le sujet et sur le changement de nos modes de vie et de consommation.

Les animations nature d'Objectif nature sont une belle opportunité pour sensibiliser localement les enfants à la biodiversité et pour les amener à y réfléchir globalement.

Les cahiers techniques « **Comment créer un espace de biodiversité ?** » et « **Comment créer un Agenda 21 scolaire ?** » peuvent vous accompagner dans cette démarche.

www.enrx.fr/Boite-a-outils-ENRx/Les-Cahiers-techniques



QUELQUES CONNAISSANCES SUR LES CINQ ÉCOSYSTÈMES RÉGIONAUX
FAISANT L'OBJET DE SORTIES « OBJECTIF NATURE » :



ÉCOSYSTÈMES FORESTIERS

La forêt est sans aucun doute l'écosystème le plus connu par le grand public car une bonne partie est accessible librement : elle est caractérisée par la présence majoritaire d'arbres.

Les forêts régionales contiennent à la fois des essences régionales (chêne, hêtre, frêne, charme, merisier, érable sycomore, aulne glutineux) mais aussi des essences non régionales qui ont été plantées principalement pour l'exploitation du bois (pin sylvestre, douglas).

Dans les sous-bois, il est possible d'observer des plantes communes à rares (digitale pourpre, tamier commun, cerisier à grappes, muguet, jacinthe des bois, osmonde royale, fougère aigle). La forêt accueille aussi de nombreuses espèces animales : écureuil roux, pic épeiche, geai des chênes, bécasse des bois, insectes... Et n'oublions pas la présence de nombreuses espèces de champignons, comme les amanites.



À la cœur des écosystèmes du Nord-Pas de Calais : la forêt

© Vincent Gouérlaux

POUR ALLER PLUS LOIN, UNE ANIMATION EN LIGNE :

www.enx.fr/biodiversite/Foret-ou-marais-a-toi-de-jouer



WWW.ENX.FR/ECO-CITOYENNETÉ

Objectif Nature
3-11 ans

QUELQUES CONNAISSANCES SUR LES CINQ ÉCOSYSTÈMES RÉGIONAUX
FAISANT L'OBJET DE SORTIES « OBJECTIF NATURE » :



ÉCOSYSTÈMES AQUATIQUES

Les écosystèmes aquatiques correspondent à deux types de milieux : les cours d'eau (eau « courante ») et les zones humides (eau stagnante).

Les cours d'eau régionaux ont un débit faible car la région possède un relief plutôt plat, d'où son surnom de « plat pays ». Les activités humaines ont fortement modifié les cours d'eau, aussi bien dans leur tracé (canaux pour la circulation des marchandises par péniches), que dans la qualité de l'eau (dégradation de la qualité de l'eau à cause des polluants agricoles et industriels). Les cours d'eau de la région abritent de nombreuses espèces de poissons dont une partie a été introduite par l'Homme (carpe, brochet, truite) mais aussi des insectes aquatiques et de nombreux oiseaux.

Les zones humides sont à la limite entre la terre et l'eau. Derrière cette appellation générique, on retrouve différents milieux : mares, étangs, marais, tourbières, prairies inondées, roselières, boisements humides. Les zones humides sont riches d'une biodiversité rare et menacée et accueillent de nombreux insectes (libellules, dytique), oiseaux (héron, butor étoilé, gorgebleue à miroir, blongios nain) et plantes (roseau, carex, joncs) tous adaptés aux conditions particulières qui y règnent. Elles jouent un rôle primordial dans la prévention des inondations et fournissent une grande partie des ressources dont l'Homme a besoin (nourriture, chauffage, confection de matériaux textiles). Leur conservation est donc un enjeu majeur pour la survie de l'Homme dans les siècles à venir.



Au cœur des écosystèmes du Nord-Pas de Calais : les zones humides

© Vincent Gavériaux

POUR ALLER PLUS LOIN, UNE ANIMATION EN LIGNE :
www.enrx.fr/biodiversite/Foret-ou-marais-a-toi-de-jouer

WWW.ENRX.FR/ECO-CITOYENNETE



Objectif Nature
3-11 ans

QUELQUES CONNAISSANCES SUR LES CINQ ÉCOSYSTÈMES RÉGIONAUX
FAISANT L'OBJET DE SORTIES « OBJECTIF NATURE » :



ÉCOSYSTÈMES LITTORAUX ET DUNAIRES

La région Hauts-de-France est en bordure de mer sur sa partie ouest. Cette frange située entre terre et mer est appelée le littoral. Celui-ci est en partie préservé mais reste soumis à de nombreuses pressions humaines.

Le littoral s'exprime sous différentes formes : les milieux sableux (plages de sables ou de galets, dunes), les milieux rocheux (falaises) et les zones de rencontre entre les cours d'eau et la mer (estuaires). Ce paysage particulier est soumis à de fortes contraintes écologiques : marées, courants maritimes très intenses modifiant progressivement le trait de côte, éboulements des falaises, épisodes venteux importants (tempêtes) entraînant un déplacement des dunes et un effondrement progressif des falaises, présence de sel dans le sol, l'eau et l'air. Ces deux milieux abritent des plantes particulières et adaptées à ces conditions difficiles (oyat, salicorne, tortue, etc.). Le littoral accueille également de nombreuses espèces d'oiseaux (mouettes, goélands, chevaliers, etc.), en particulier en période de migration.



Au cœur des écosystèmes du Nord-Pas de Calais - le littoral

© Vincent Gauthier



QUELQUES CONNAISSANCES SUR LES CINQ ÉCOSYSTÈMES RÉGIONAUX
FAISANT L'OBJET DE SORTIES « OBJECTIF NATURE » :



ÉCOSYSTÈMES PRAIRIES

Il existe deux types d'écosystèmes prairiaux, en fonction de la présence importante ou faible de l'eau : les prairies « sèches » et les prairies humides.

Les prairies humides se situent en général à proximité des cours d'eau ou en bas de pente sur un sol argileux qui empêche l'eau de s'infiltrer. Elles recueillent l'eau lors des crues et sont donc inondées à certaines périodes de l'année (en hiver et une partie du printemps). Ces milieux présentent une biodiversité très intéressante et accueillent des espèces comme certaines espèces d'amphibiens, de joncs, la bécassine des marais, le vanneau huppé ou encore certains hérons. Elles ont été pour partie remplacées par la culture du maïs, plante fourragère tolérant les sols humides.

Les prairies sèches, si elles ont été peu amendées, sont également intéressantes pour de nombreuses espèces sauvages, elles sont le lieu privilégié de développement de splendides orchidées et de plantes attirant une foule d'insectes. Créées par les pratiques agricoles des siècles derniers, elles doivent être entretenues pour limiter le développement des arbres et leur évolution naturelle vers des milieux forestiers au détriment des espèces typiques des prairies.



Au cœur des écosystèmes du Nord-Pas de Calais : la prairie

© Vincent Gavériaux



WWW.ENRX.FR/ECO-CITOYENNETÉ

Objectif Nature
3-11 ans

QUELQUES CONNAISSANCES SUR LES CINQ ÉCOSYSTÈMES RÉGIONAUX FAISANT L'OBJET DE SORTIES « OBJECTIF NATURE » :



ÉCOSYSTÈMES TERRILS ET CARRIÈRES

Pour assurer son développement, l'Homme a su tirer parti des ressources naturelles à sa disposition. Le sous-sol de la région est particulièrement riche : charbon, sable, graviers, marbre, etc.

L'exploitation du charbon est sans conteste l'activité industrielle qui a laissé les traces les plus marquantes dans les paysages d'une partie de notre région, sur une zone allant de Béthune à Valenciennes : les terrils, accumulation d'éléments stériles sortis de terre pour accéder aux veines de charbon. Ce paysage typique de la région est très rare en France. Ces milieux atypiques présentent des caractéristiques particulières : le sol est instable par endroits et bien plus chaud à cause de l'inclinaison par rapport au soleil et à la présence de matériaux sombres qui accumulent la chaleur. La faune et la flore observées sur les terrils sont adaptées aux éboulis, aux conditions du sol et recherchent la chaleur : criquet à ailes bleues, lézard des murailles, tussilage, réséda jaune, etc. Paradoxalement, cette biodiversité montre que les activités humaines n'ont pas toujours des conséquences désastreuses sur la nature et que cette dernière sait reprendre ses droits et s'adapter de manière surprenante !



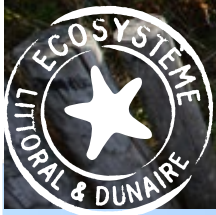
Au cœur des écosystèmes du Nord-Pas de Calais : le terril

© Vincent Gavériaux



WWW.ENRX.FR/ECO-CITOYENNETE

Objectif Nature
3-11 ans

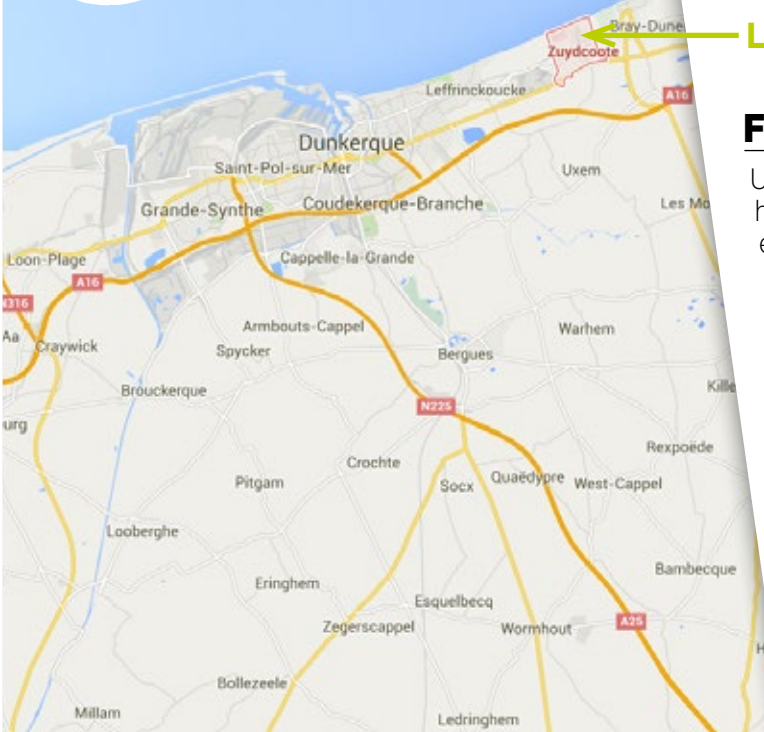


Le monde de Némo

01

NIVEAU SCOLAIRE
CYCLE 1

LA DUNE AU LIERRE ET LA PLAGE DE ZUYDCOOTE



Fil conducteur

Un éducateur environnement permettra aux enfants d'explorer la plage à travers des histoires, des jeux, des activités. En utilisant leurs 5 sens, les enfants découvriront également « la vieille dune boisée ».

Objectif général de la journée

Découvrir le littoral, aborder sa biodiversité par les 5 sens. Comprendre que cet écosystème est complexe et fragile et qu'en mer du Nord, notamment à Zuydcoote, il est soumis à de nombreuses pressions.

Déroulement de la journée

- 9 h 00** Accueil au Centre Permanent d'Initiatives pour l'Environnement Flandre Maritime, rue Jean Delvallez à Zuydcoote.
Groupe 1 : **animation encadrée « Le Monde de Némo ».**
Groupe 2 : **animation en autonomie « Les 5 sens dans la dune au lierre ».**
- 12 h 00** Pique-nique.
- 13 h 00** Permutation des groupes et reprise des activités.
- 15 h 30** Tour de paroles avec les enfants, les enseignants et accompagnateurs.
- 16 h 00** Départ.

OUTILS PÉDAGOGIQUES

- Livret pédagogique « La mer, milieu de vie »
- Livret « Les Laisses de mer »
- Matériel de récolte et d'observation
- Malle sensorielle
- Propositions d'exploitations en classe

COORDINATION Espaces naturels régionaux

6, rue du Bleu Mouton
BP 70073
59 028 LILLE CEDEX
Tél. : 03 20 12 86 60
c.boulanger@enrx.fr
www.enrx.fr

ANIMATION CPIE Flandre Maritime

Rue Jean Delvallez
59 123 ZUYDCOOTE
Tél. : 03 28 26 86 76
reservation@cpieflandremaritime.fr
emmanuel.ferez@cpieflandremaritime.fr
www.cpieflandremaritime.fr

DATE DE PRÉPARATION : mercredi 17 Mai 2017 après-midi
DATES PRÉVISIONNELLES D'ANIMATION : 1^{er}, 6 et 8 juin 2017

Les séances en animation

Le monde de Némó

Accueil

Message : bienvenue au CPIE Flandre Maritime et sur les bords de la mer du Nord.

Objectif : présenter la structure et le déroulement de la journée.

Moyen d'interprétation : dialogue.

Séance 1

Message : respirons, soufflons, écoutons... la mer réveille nos « sens »....

Objectif : faire émerger les représentations des enfants sur le bord de mer.

Moyen d'interprétation : approche sensorielle, jeux, dialogue.

Séance 2

Message : à votre avis, la plage, est-elle la même partout ?

Objectif : permettre aux élèves de comprendre la notion de « zonage » de la partie basse jusqu'au pied des dunes.

Moyen d'interprétation : observation, expériences, dialogue.

Séance 3

Message : la plage recèle de trésors !...partons à leur recherche.

Objectif : s'intéresser aux laisses de mer, les trier, comprendre leurs origines, identifier quelques éléments.

Moyen d'interprétation : recherche, ramassage, observation, utilisation d'outils d'identification.

Conclusion

Message : certes, la mer est malade mais nous pouvons la soigner.

Objectif : découvrir les menaces qui pèsent sur le littoral, évoquer la responsabilité de chacun et chercher des solutions.

Moyen d'interprétation : jeu.

Les séances en autonomie

Les 5 sens dans les dunes au lierre

Accueil

Message : vous allez être des explorateurs et bénéficier de 5 outils pour découvrir la nature.

Objectif : présenter l'activité en autonomie.

Moyen d'interprétation : dialogue, affiche de sensibilisation.

Séance 1 : sans les yeux

Message : on arrive à « voir », même sans les yeux.

Objectif : développer l'utilisation des autres sens, sous-utilisés d'habitude.

Moyen d'interprétation : dialogue, petits jeux, observation.

Séance 2 : avec les yeux mais autrement

Message : on peut utiliser ses yeux de différentes façons, comme les animaux.

Objectif : développer les différentes manières d'utiliser les yeux et comprendre que dans le monde animal, les modes de vision sont différents.

Moyen d'interprétation : dialogue, petits jeux, observation.

Séance 3 : la chasse aux trésors

Message : la dune regorge de petits trésors à trouver.

Objectif : découvrir les richesses du milieu dunaire.

Moyen d'interprétation : chasse aux trésors par équipe.

Séance 4 : le concert de la nature

Message : les sons sont souvent « traces » de présence dans la nature.

Objectif : développer sa faculté d'écoute et s'en servir pour identifier les sons.

Moyen d'interprétation : écoute, jeux.

Conclusion

Message : grâce à nos 5 sens on peut découvrir le milieu dans lequel on se trouve.

Objectif : faire ressentir le rôle capital du corps comme outils de découverte et d'interprétation du milieu.

Moyen d'interprétation : dialogue.



Les chemins d'eau

02

NIVEAU SCOLAIRE
CYCLE 2



LIEU-DIT « LE ZUYDT WEST SLOUCK » (AUTOUR DE LA FERME)

Fil conducteur

Les enfants accompagnés par un âne, découvriront les multiples usages de l'eau. Ils chemineront autour des mares, du marécage, le long des watergangs et dans les prairies humides. Leurs observations et les approches par le jeu, vont les aider à comprendre les interrelations entre l'Homme, l'animal et le végétal.

Objectif général de la journée

Découvrir la faune et la flore d'une petite réserve naturelle située au cœur des anciens polders de Flandre maritime.

Déroulement de la journée

- 9 h 00** Accueil à la Ferme des Ânes.
Groupe 1 : **animation encadrée « Les chemins d'eau ».**
Groupe 2 : **animation autonome « Le chemin des hêtres ».**
- 12 h 00** Pause déjeuner dans la grange ou en extérieur : « Faites le tri, la nature vous dira Merci ! ».
- 13 h 00** Permutation des groupes et reprise des activités.
- 15 h 30** Reconstitution collective du puzzle. Mise en commun des observations et goûter.
- 16 h 00** Tour de paroles avec les enfants, les enseignants et accompagnateurs.
Petite chanson... et au revoir.

OUTILS PÉDAGOGIQUES

- La malle aux trésors (boussoles, sacs à odeurs, fiche d'identification, parapluie japonais, loupes...)
- L'asinerie
- La mare de Chico Mendès
- Le jardin de la petite sirène
- Le potager des enfants
- L'arbre à palabres
- La cabane à hibou
- Les toilettes sèches

COORDINATION Espaces naturels régionaux

6, rue du Bleu Mouton
BP 70073
59 028 LILLE CEDEX
Tél. : 03 20 12 86 60
c.boulanger@enrx.fr
www.enrx.fr

ANIMATION

La Ferme des ânes

13, Route de la Colme
59 630 BROUCKERQUE
Tél. : 03 28 27 11 31
lafermedesanes@nordnet.fr

DATE DE PRÉPARATION : 29 mars 2017 après-midi
DATES PRÉVISIONNELLES D'ANIMATION : 5, 19 et 26 mai 2017

Les séances en animation

Les chemins d'eau

Accueil

Message : la grande ronde des salutations.

Objectif : appréhender l'espace, l'autre et se détendre.

Moyen d'interprétation : cercle ou ronde, extension, respiration, assouplissement, se tenir la main et se dire bonjour !

Séance 1

Message : tous ensemble dans la grange !

Objectif : expliquer le déroulement de la journée et les consignes. Présenter les animateurs, accompagnateurs et professeurs.

Moyen d'interprétation : les 4 copains de la ferme, l'os du Snouck et le message secret. Ouverture de la malle aux trésors.

Séance 2 : rendez-vous dans la cabane au hibou...

Message : formation d'une équipe : animal ou végétal ?

Objectif : comprendre les notions de faune et de flore. Transmettre les consignes.

Moyen d'interprétation : tirage au sort le chemin à emprunter. Distribution des musettes thématiques et du plan.

Séance 3 : le chemin du Snouck

Message : quel est l'impact de l'Homme sur son environnement ?

Objectif : comprendre les chemins qu'emprunte l'eau dans la nature qui nous entoure, son histoire et ses habitants.

Moyen d'interprétation : balade le long d'un « Watergang » accompagnée d'un âne et de son ânier. Petits sacs dispersés le long du chemin permettant de découvrir le mode de vie des animaux dans un milieu humide.

Séance 4 : le chemin des mares

Message : la faune et la flore des milieux humides sont très diversifiées.

Objectif : observer et reconnaître quelques plantes aquatiques et quelques petites bêtes de la mare.

Moyen d'interprétation : épuisettes, fiches d'identification, cartes et conte.

Les séances en autonomie

Les chemins des Hêtres

Séance 1 : le jardin de la petite sirène

Message : nous allons apprendre à nous orienter et découvrir de nombreuses espèces (plantes et petites bêtes), en nous demandant si elles sont utiles au jardin.

Objectif : dépasser ses craintes, découvrir de nouvelles odeurs et respecter les tout petits auxiliaires du jardinier.

Moyen d'interprétation : girouette, boussoles, sacs à odeur, plantes du jardin, fiche d'identification.

Séance 2 : le petit potager du verger

Message : que peut-on manger au jardin ?

Objectif : découvrir les légumes et les fruits associés aux fleurs et aux plantes sauvages.

Moyen d'interprétation : histoire de l'Ortie, cabaret des oiseaux, cachettes des petites bêtes, parapluie japonais, loupe.

Séance 3 : le chemin du coq... à l'âne

Message : qui mange qui ?

Objectif : découvrir et comprendre les différents maillons d'une chaîne alimentaire et le devenir des aliments.

Moyen d'interprétation : sacs à toucher, graines, compost et fumier, toilettes sèches.

Conclusion

Message : rassemblons nous dans la grange.

Objectif : mettre en commun les découvertes.

Moyen d'interprétation : reconstitution du puzzle collectif, petite histoire des « musiciens de Brème » et échanges des ressentis.



03

NIVEAU SCOLAIRE
CYCLE 3 - CLIS

Une falaise qui bouge



PLAGE DE STROUANNE (LIEU-DIT SITUÉ À 1 KM DE WISSANT)

Fil conducteur

À marée basse, en parcourant l'estran, nous allons découvrir la richesse des laisses de mer et peut-être y trouver des trésors... Nous verrons aussi que la mer d'hier a formé la falaise du Blanc Nez avec ses différentes roches et que la mer d'aujourd'hui libère les témoins du temps : les fossiles.

Observons chaque élément, cheminons sur le sentier du Fartz et étudions le littoral, les dunes et ses marais. Petit à petit, nous verrons l'impact de l'Homme sur le littoral et le milieu marin et comprendrons la nécessité de le protéger.

Objectif général de la journée

Faire découvrir des paysages littoraux exceptionnels, riches mais fragiles. Faire comprendre que les gestes responsables et respectueux de chacun ont un rôle important pour la préservation de ces paysages et de la biodiversité.

Déroulement de la journée

- 9 h 00** Accueil à la salle des fêtes de Wissant.
Animation encadrée « Le Blanc-Nez, une falaise qui bouge » avec les 2 classes (situation liée à la marée).
- 12 h 00** Pique-nique.
- 13 h 00** **Animation en autonomie « Entre les caps : un paysage riche et diversifié »** avec les 2 classes.
- 15 h 30** Tour de paroles avec les enfants, les enseignants et accompagnateurs.
- 16 h 00** Départ.

COORDINATION
Parc naturel régional
des Caps et Marais d'Opale

B.P. 22
62 142 LE WAST
Tél. : 03 21 38 92 19
mmagnier@parc-opale.fr
www.parc-opale.fr

ANIMATION
Association des Guides Nature
du Littoral

80 rue du hant
62 132 FIENNES
Tél. : 03 21 85 02 71
f.vanghent.gnl@wanadoo.fr

DATE DE PRÉPARATION : 15 mars 2017 après-midi
DATES PRÉVISIONNELLES D'ANIMATION : 3, 10 et 13 avril 2017

WWW.ENRX.FR/ECO-CITOYENNETÉ



Parc
naturel
régional
des Caps et
Marais d'Opale

Objectif Nature
3-11 ans

Les séances en animation

Le Blanc-Nez, une falaise qui bouge

Accueil

Message : connaissez-vous ce site naturel ?
Objectif : faire connaissance avec le groupe et donner quelques consignes de respect.
Moyen d'interprétation : dialogue.

Séance 1 : la mer n'occupe pas le même espace au cours de la journée

Message : la mer monte et descend 2 fois par jour.
Objectif : faire comprendre le phénomène des marées.
Moyen d'interprétation : calendrier des marées.

Séance 2 : au cours d'un mois, les marées hautes ont des niveaux différents

Message : au cours d'un mois lunaire, il y a des marées de vives eaux et des marées de mortes eaux.
Objectif : faire comprendre l'influence de la lune sur les marées.
Moyen d'interprétation : tableau avec les différentes phases de la lune.

Séance 3 : à chaque marée haute, la mer dépose des « laisses de mer »

Message : quand la mer se retire, elle laisse des éléments naturels ou non naturels sur l'estran.
Objectif : classer et identifier les éléments contenus dans les laisses de mer.
Moyen d'interprétation : recherche le long des lignes des laisses de mer, classification, identification.

Séance 4 : dans les laisses de mer, on trouve divers galets, nés hier

Message : les galets viennent des roches de la falaise érodée ou ont été transportés par la mer.
Objectif : savoir reconnaître plusieurs types de roches.
Moyen d'interprétation : jeu de Kim.

Séance 5 : l'érosion de la falaise par la mer fait apparaître des fossiles

Message : l'érosion actuelle permet de comprendre l'histoire de la falaise grâce aux fossiles.
Objectif : comprendre le phénomène de fossilisation, chercher des fossiles et trouver à quelle époque la falaise s'est formée à l'aide des fossiles.
Moyen d'interprétation : recherche des fossiles sur l'estran et comparaison avec les animaux actuels.

Séance 6 : l'eau de pluie fait évoluer le profil de la falaise

Message : l'eau de pluie joue un rôle important dans l'évolution du profil de la falaise du Blanc Nez.
Objectif : faire comprendre que les eaux d'infiltration et de ruissellement érodent aussi la falaise.
Moyen d'interprétation : observation de la falaise du haut en bas et à différents endroits. Dessin du profil de la falaise sur le sable.

Conclusion : qu'avons-nous découvert sur ce site ?

Message : la falaise du Blanc Nez est un paysage exceptionnel mais fragile.
Objectif : s'assurer que les messages ont été compris et apporter des informations complémentaires.
Moyen d'interprétation : dialogue.

Les séances en autonomie

Entre les Caps : un paysage riche et diversifié

SENTIER DU FARTZ EN BAIE DE WISSANT.

(Départ : Motte du Bourg - Arrivée : Digue de Wissant)

Séance 1 : la Motte du Bourg est située dans la Baie de Wissant

Message : la baie de Wissant est située entre le Cap Blanc Nez et le Cap Gris Nez.
Objectif : repérer les différents paysages du site des Caps.
Moyen d'interprétation : lecture du paysage, dialogue.

Séance 2 : la Motte du Bourg est une falaise morte

Message : la Motte du Bourg était le rivage, il y a plusieurs siècles.
Objectif : comprendre que le rivage ou trait de côte évolue au cours du temps.
Moyen d'interprétation : rechercher les éléments du paysage qui nous indiquent l'ancien rivage.

Séance 3 : le marais accueille de nombreux oiseaux

Message : les zones humides sont un lieu d'accueil pour une faune spécifique.
Objectif : faire comprendre l'importance des zones humides pour les oiseaux.
Moyen d'interprétation : rechercher et observer des oiseaux dans le paysage.

Séance 4 : l'Homme et certains animaux jouent un rôle dans la préservation du site

Message : un site naturel peut être géré par l'Homme et les animaux.
Objectif : faire comprendre le rôle de l'Homme et de certains animaux pour la préservation du site.
Moyen d'interprétation : chercher les éléments de gestion dans le paysage. Dialogue.

Séance 5 : les dunes protègent le marais

Message : le cordon dunaire est constitué de plusieurs dunes successives.
Objectif : découvrir les plantes et arbustes des différentes dunes.
Moyen d'interprétation : rechercher les plantes et arbustes des différents stades du cordon lunaire.

Séance 6 : la mer, le vent font évoluer le trait de côte

Message : la mer et le vent érodent le cordon dunaire.
Objectif : découvrir l'évolution du bord de mer.
Moyen d'interprétation : observer et rechercher des indices.



Le petit peuple de la mare

04

NIVEAU SCOLAIRE
CYCLES 2 ET 3



JARDIN DE LA MAISON DE LA NATURE ET LAC D'ARDRES

Fil conducteur

Au creux du jardin entouré d'étangs se trouve une mare. Tout semble paisible et immobile. Une libellule passe, vrombit à nos oreilles et nous invite à nous rapprocher. Avançons silencieusement jusqu'au ponton qui domine cette mare et découvrons un univers insoupçonné... À l'aide d'épuisettes, puis de fiches d'identification, nous allons explorer ce milieu et tenter de reconnaître les drôles de bêtes qui y habitent.

Objectif général de la journée

Découvrir la diversité des espèces animales et végétales dans (et autour) de la mare. Comprendre leur rôle dans la chaîne alimentaire et donc leur importance écologique. Apprendre à utiliser des outils de détermination. Prendre conscience de la fragilité des milieux et de l'importance de les respecter et de les protéger.

Déroulement de la journée

- 9 h 00** Accueil à Eurolac, Avenue du lac à Aurdres.
Groupe 1 : **animation encadrée « Le petit peuple de la mare ».**
Groupe 2 : **animation en autonomie « Entre les lacs ».**
- 12 h 00** Pique-nique
- 13 h 00** Permutation des groupes et reprise des activités.
- 15 h 30** Tour de paroles avec les enfants, les enseignants et accompagnateurs.
- 16 h 00** Départ.

OUTILS PÉDAGOGIQUES

- Bassines
- Loupes
- Épuisettes
- Boîtes transparentes
- Fiches d'identification
- Guides
- Aquascopes
- Images
- Planches
- Papier
- Crayons

COORDINATION
Parc naturel régional
des Caps et Marais d'Opale

B.P. 22
62 142 LE WAST
Tél. : 03 21 38 92 19
mmagnier@parc-opale.fr
www.parc-opale.fr

ANIMATION
Maison de la Nature

Rue des rainettes
62 610 ARDRES
Tél. : 03 21 82 89 27
mdn@maisondelanatureardres.fr
www.maisondelanatureardres.fr

DATE DE PRÉPARATION : 29 mars 2017 après-midi
DATES PRÉVISIONNELLES D'ANIMATION : 27 avril, 02 et 04 mai

WWW.ENRX.FR/ECO-CITOYENNETÉ



Objectif Nature
3-11 ans

Les séances en animation

Le petit peuple de la mare

Accueil

Message : bienvenue, aujourd'hui nous allons passer une journée extraordinaire, à la rencontre d'une zone humide et de sa mare.

Objectif : accueillir le groupe et susciter l'intérêt.

Moyen d'interprétation : écoute.

Séance 1 : qu'est-ce qu'une mare ?

Message : nous allons imaginer à quoi ressemble une mare...

Objectif : exprimer et partager ses représentations de la mare.

Moyen d'interprétation : écriture, dessin.

Séance 2 : le passage secret

Message : trouvons le chemin qui mène à la mare.

Objectif : affiner ses perceptions et se laisser guider.

Moyen d'interprétation : marche les yeux bandés.

Séance 3 : la belle plante

Message : enquêtons sur la végétation autour de la mare.

Objectif : développer les capacités d'observation et apprendre à différencier les plantes de la mare.

Moyen d'interprétation : identification des plantes à l'aide de photos.

Séance 4 : pêche aux p'tites bêtes

Message : à vous de mener votre enquête en allant pêcher et en regardant les animaux de la mare.

Objectif : apprendre à observer les petits animaux de la mare en adoptant une pêche raisonnée et respectueuse.

Moyen d'interprétation : pêche active avec outils adaptés.

Séance 5 : la grande classe

Message : c'est comme dans votre classe, personne n'est pareil et certains se ressemblent...

Objectifs : classer et reconnaître les animaux de la mare. Découvrir les caractéristiques anatomiques des espèces aquatiques et comprendre leur rôle dans la chaîne alimentaire.

Moyen d'interprétation : fiches et matériel d'identification.

Séance 6 : quel est ton nom ?

Message : et si nous trouvions le nom des animaux que nous venons de pêcher ?

Objectif : reconnaître et identifier les animaux de la mare.

Moyen d'interprétation : réalisation d'une fiche d'identité d'un animal choisi.

Conclusion : code mare

Message : qu'allons-nous faire maintenant de ces petites bêtes et pourquoi ?

Objectif : réfléchir au comportement à adopter lors de toute visite et action autour de la mare et plus largement en milieu naturel.

Moyen d'interprétation : discussion.

Les séances en autonomie

Entre les lacs

Message : partez en balade autour des lacs à la découverte d'un paysage entouré d'eau et modelé par l'Homme au fil du temps... Des sentiers nature à la civilisation, vous vous comporterez en explorateur nature et retrouverez les lieux et les espèces présentées dans le guide.

Objectif : être attentif au paysage qui nous entoure. Apprendre à reconnaître et nommer certaines espèces.

Découvrir la biodiversité d'un milieu et les menaces qui pèsent sur lui. Comprendre l'empreinte de l'Homme dans la nature.

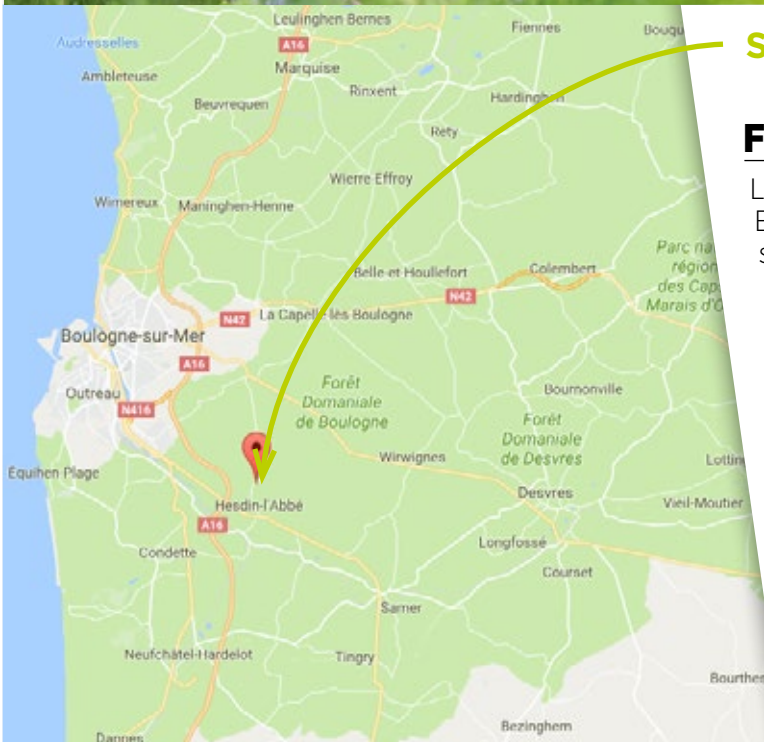
Moyen d'interprétation : cette promenade découverte du lac d'Ardres est réalisée en autonomie avec un livret illustré de photos ou de dessins qui sont à retrouver dans le paysage. Un livret d'informations complémentaires est également remis aux enseignants.



Arbre mon ami

05

**NIVEAU SCOLAIRE
CYCLE 3**



SITE DE LANDACRES À HESDIN-L'ABBÉ

Fil conducteur

Les arbres sont tous différents de par leur taille, leurs feuilles, leur tronc, leurs fruits... En les étudiant de plus près, vous comprendrez qu'ils ne sont pas là par hasard et surtout qu'ils sont source de développement de la vie sous bien des formes !

Objectif général de la journée

Qu'est-ce qu'un arbre ? Quelles sont les différentes parties qui le composent ? Comprendre tout simplement qu'il est vivant. Un arbre est un écosystème à lui tout seul à condition qu'il soit en « bonne santé ».

Déroulement de la journée

- 9 h 00** Accueil à la salle de pique-nique (Isques ou Hesdin-l'Abbé).
Groupe 1 : **animation encadrée « Arbre mon ami ».**
Groupe 2 : **animation en autonomie « Landacres, un parc pas comme les autres... ».**
- 12 h 00** Pique-nique en salle ou en extérieur selon la météo.
13 h 00 Permutation des groupes et reprise des activités.
15 h 30 Tour de paroles avec les enfants, les enseignants et accompagnateurs.
16 h 00 Départ.

OUTILS PÉDAGOGIQUES

- Animation encadrée
- Carnet à remplir, crayons, support d'écriture
 - Planches avec les différentes parties de l'arbre et formes de feuilles
 - Clé de détermination simplifiée des arbres
 - Planche présentant la circulation de la sève
 - Photo sur l'action de la lumière
 - Image illustrant un arbre « immeuble »
- Animation en autonomie
- Plan du site
 - Boussole
 - Carnet à remplir sous forme de rallye-photos

COORDINATION Parc naturel régional des Caps et Marais d'Opale

B.P. 22
62 142 LE WAST
Tél. : 03 21 38 92 19
mmagnier@parc-opale.fr
www.parc-opale.fr

ANIMATION Communauté d'Agglomération du Boulonnais

1 Boulevard du Bassin Napoléon,
62 321 Boulogne-sur-Mer
ihuchin@agglo-boulonnais.fr
www.agglo-boulonnais.fr

DATE DE PRÉPARATION : 26 avril 2017 après-midi
DATES PRÉVISIONNELLES D'ANIMATION : 2, 9 et 16 mai 2017

WWW.ENRX.FR/ECO-CITOYENNETÉ



Objectif Nature
3-11 ans

Les séances en animation

Arbre mon ami

Accueil

Message : dans quel milieu sommes-nous ? Pourquoi ? Qu'y trouve-t-on ?

Objectif : évaluer la connaissance des enfants sur le milieu boisé en général en les incitant à une lecture de paysage.

Moyen d'interprétation : oral, jeu de question-réponse.

Séance 1

Message : le principal élément d'un milieu boisé, c'est l'arbre. Mais qu'est-ce qu'un arbre, comment le différencie-t-on des autres plantes ?

Objectif : connaître les différentes parties de l'arbre.

Moyen d'interprétation : oral et planche arbre avec mots à replacer.

Séance 2

Message : un milieu boisé est composé de plusieurs essences d'arbres différents, comment les reconnaître ?

Objectif : observer la biodiversité des arbres dans un milieu boisé par la multitude de feuilles.

Moyen d'interprétation : récolte de différentes feuilles d'arbre.

Séance 3

Message : reconnaître un arbre par sa feuille.

Objectif : savoir utiliser une clé de détermination simplifiée pour trouver une information.

Moyen d'interprétation : carnet à remplir + clé de détermination simplifiée + feuille d'arbre.

Séance 4

Message : l'arbre, dont on connaît maintenant le nom, est-il en bonne santé ? Et d'ailleurs pour être en bonne santé, de quoi a-t-il besoin ?

Objectif : donner les éléments indispensables à la survie d'un être vivant.

Moyen d'interprétation : oral, différentes photos et schémas (circulation de la sève, présence de lumière...).

Séance 5

Message : si notre arbre est en bonne santé, il peut offrir gîte et couvert à d'autres espèces... lesquelles ?

Objectif : observer les traces de vie sur et autour de l'arbre et savoir les interpréter.

Moyen d'interprétation : carnet d'observation à remplir.

Conclusion

Message : un écosystème n'est pas forcément une forêt ou une montagne, mais aussi tout simplement un arbre.

Objectif : comprendre le mot « écosystème ».

Moyen d'interprétation : oral et question-réponse suite aux observations faites par les groupes d'enfants.

Les séances en autonomie

Landacres, un parc pas comme les autres

Message : partons à la découverte d'un site pas comme les autres !

Objectif : découvrir un parc qui lie paysage naturel et activités humaines.

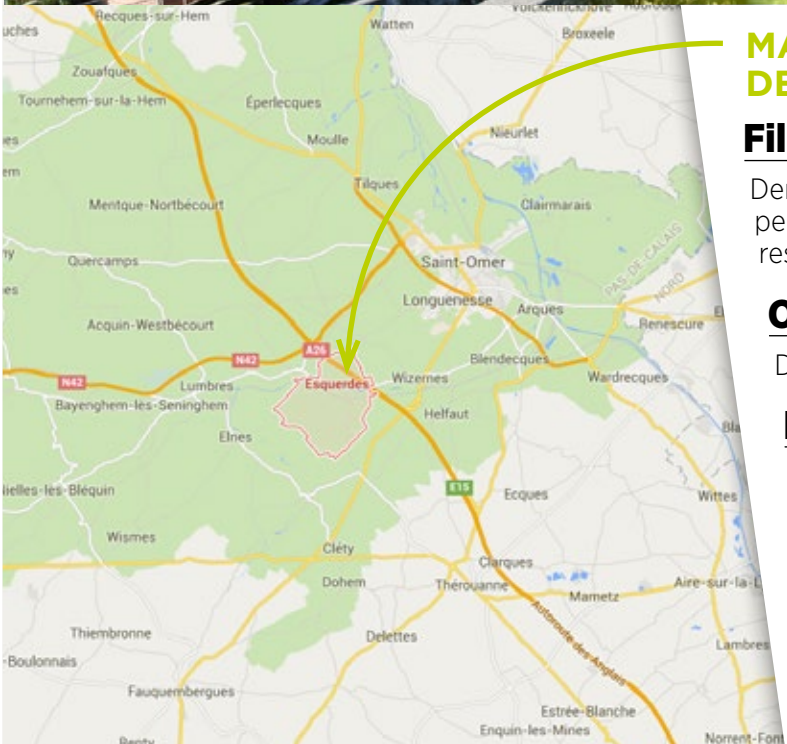
Moyen d'interprétation : rallye photo avec un jeu de question-réponse sur les différents paysages que les enfants vont traverser.



Les aventures de Demoiselle eau

06

**NIVEAU SCOLAIRE
CYCLE 2 - CLIS**



MAISON DU PAPIER ET SITE NATUREL DE LA POUDRERIE D'ESQUERDES

Fil conducteur

Demaiselle eau est une grande magicienne, elle se transforme au fil du temps, elle permet la vie de nombreux êtres vivants. Malheureusement, elle n'est pas toujours respectée...

Objectif général de la journée

Découvrir l'écosystème rivière.

Déroulement de la journée

- 9 h 00** Accueil à la Maison du Papier.
- 12 h 00** Groupe 1 et 2 : **animation encadrée « les aventures de Demoiselle eau »**
- 13 h 00** Pique-nique.
- 13 h 00** Groupe 1 et 2 : **animation en autonomie « Aulne glutineux »** à la Poudrerie d'Esquerdes.
- 15 h 30** Tour de paroles avec les enfants, les enseignants et accompagnateurs.
- 16 h 00** Départ.

OUTILS PÉDAGOGIQUES

- Fiche présentation
- Théâtre d'ombres
- Poster et photos
- Jeu de la chaîne alimentaire
- Fabrication d'une feuille de papier, création artistique
- Fiche arbres et animaux de la rivière découverts ce jour

COORDINATION
Parc naturel régional des Caps et Marais d'Opale
 B.P. 22
 62 142 LE WAST
 Tél. : 03 21 38 92 19
mmagnier@parc-opale.fr
www.parc-opale.fr

ANIMATION
Maison du Papier
 Rue Bernard Chochoy
 62 380 ESQUERDES
 Tél : 03 21 95 45 25
maisondupapier@parc-opale.fr
www.parc-opale.fr

DATE DE PRÉPARATION : 22 mars 2017 après-midi
DATES PRÉVISIONNELLES D'ANIMATION : 03, 04 et 06 avril 2017



Parc naturel régional des Caps et Marais d'Opale

Les séances en animation

Les aventures de Demoiselle eau

Accueil : spectacle : les aventures de « Demoiselle eau »

Message : la rivière possède de nombreux atouts.

Objectif : mettre dans l'ambiance. Présenter le thème de l'animation.

Moyen d'interprétation : théâtre d'ombres.

Séance 1 : le petit vocabulaire de la rivière

Message : il faut parler le même langage spécifique à la rivière pour la comprendre.

Objectif : utiliser à bon escient le vocabulaire lié à la rivière.

Moyen d'interprétation : exploitation du site.

Séance 2 : les hôtes de « Demoiselle eau »

Message : la rivière héberge de nombreux hôtes qui se partagent ce milieu.

Objectif : découvrir quelques hôtes (animaux et végétaux) de la rivière.

Moyen d'interprétation : poster et photos.

Séance 3 : qui a besoin de qui ?

Message : savez-vous que tous ces êtres dépendent les uns des autres ?

Objectif : découvrir les liens qu'entretiennent ces animaux et ces plantes.

Moyen d'interprétation : jeu de la chaîne alimentaire.

Séance 4 : demoiselle eau et la fabrication du papier

Message : l'eau est un élément qui favorise l'assemblage des fibres pour fabriquer la feuille de papier.

Objectif : découvrir une activité humaine liée à la rivière.

Moyen d'interprétation : mini-atelier de fabrication de papier.

Séance 5 : je crée mon théâtre

Message : il existe différents milieux.

Objectif : comprendre que l'eau est nécessaire dans tous les milieux.

Moyen d'interprétation : création artistique.

Conclusion : préservons la biodiversité

Message : il faut préserver les milieux naturels pour le maintien de la biodiversité.

Objectif : prendre conscience de la fragilité de ces milieux.

Moyen d'interprétation : synthèse orale.

Les séances en autonomie

Aulne glutineux

Accueil : présentation du site et consignes de sécurité

Message : un milieu fragile.

Objectif : décoder des pictogrammes. Apprendre à respecter un lieu.

Moyen d'interprétation : jeu de code de bonne conduite.

Séance 1 : arbre, arbuste, arbrisseau, quel méli-mélo !

Message : l'arbre est une plante très rigide et très grande.

Objectif : distinguer les différentes strates de végétation.

Moyen d'interprétation : jeu d'observation.

Séance 2 : les arbres et les fruits

Message : chaque arbre possède son fruit.

Objectif : identifier quelques arbres à partir du fruit.

Moyen d'interprétation : jeu d'observation et jeu de toucher.

Séance 3 : les différentes parties de l'arbre

Message : l'arbre est constitué de différentes parties. Chaque partie joue un rôle bien précis.

Objectif : découvrir les différentes parties de l'arbre et leurs rôles.

Moyen d'interprétation : mime.

Séance 4 : les quatre saisons de l'arbre

Message : l'arbre a une vie rythmée par le calendrier solaire.

Objectif : découvrir les différentes saisons de l'arbre.

Moyen d'interprétation : jeu de photos.

Séance 5 : de petit deviendra grand !

Message : un arbre est un être vivant qui grandit et vieillit.

Objectif : découvrir le cycle de vie d'un arbre.

Moyen d'interprétation : jeu d'observation et de cartes.

Conclusion : l'Homme utilise l'arbre

Message : nous utilisons le bois au quotidien.

Objectif : prendre conscience de l'omniprésence de l'arbre dans notre vie de tous les jours.

Moyen d'interprétation : jeu de Kim.



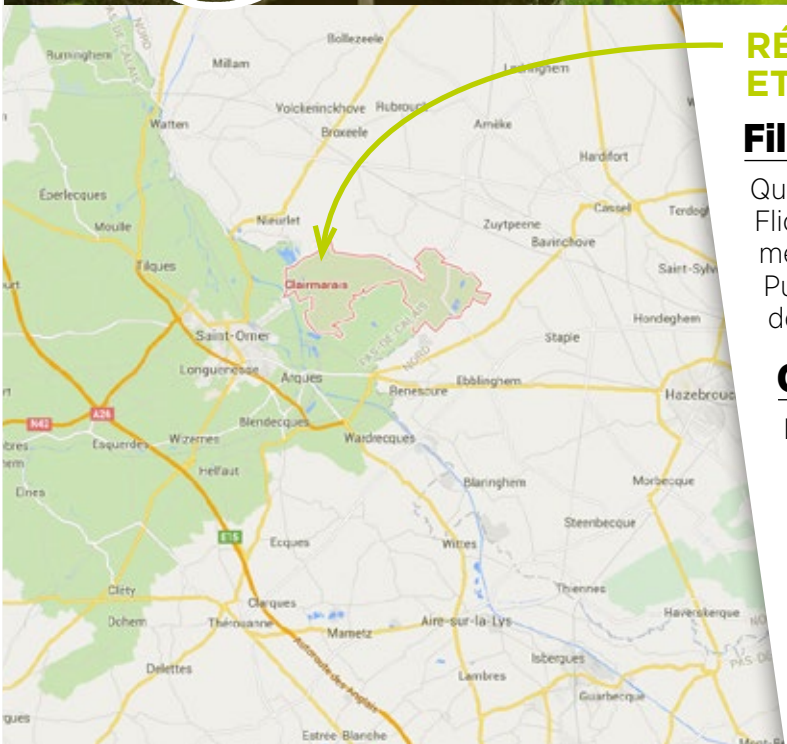
Le voyage de Flic, Flac, Floc...

07

NIVEAU SCOLAIRE
CYCLE 2

OUTILS PÉDAGOGIQUES

- Planche d'animaux
- Nourriture à associer
- Dessins
- Outils de prélèvement
- Clé de détermination



RÉSERVE NATURELLE NATIONALE DU ROMELAËRE ET FORÊT DE CLAIRMARAIS

Fil conducteur

Qui sont ces étranges silhouettes qui jalonnent le paysage du marais ? Flic, Flac, Floc, les petites gouttes d'eau aventurières se transforment pour nous emmener à leur rencontre. Puis, le pic épeiche accompagnera les élèves pour une série de jeux à la découverte des animaux de la forêt et plus particulièrement des oiseaux.

Objectif général de la journée

Découvrir la richesse de la vie animale dans deux écosystèmes très proches et exceptionnels. Comprendre l'intérêt d'avoir une eau de qualité pour notre bien commun.

Déroulement de la journée

- 9 h 00** Accueil à la Grange Nature à Clairmarais.
Groupe 1 : **animation encadrée « Le voyage de Flic, Flac, Floc ».**
Groupe 2 : **animation en autonomie « Vol au-dessus de la forêt ».**
- 12 h 00** Pique-nique.
- 13 h 00** Permutation des groupes et reprise des activités.
- 15 h 30** Tour de paroles avec les enfants, les enseignants et accompagnateurs.
- 16 h 00** Départ.

COORDINATION
Parc naturel régional
des Caps et Marais d'Opale
B.P. 22
62 142 LE WAST
Tél. : 03 21 38 92 19
mmagnier@parc-opale.fr
www.parc-opale.fr

ANIMATION
EDEN 62, La Grange Nature
du Romelaère
62 500 CLAIRMARAIS
Tél. : 03 21 38 52 95
maisonduromelaere@eden62.fr
www.eden62.fr

DATE DE PRÉPARATION : 22 mars 2017 après-midi
DATES PRÉVISIONNELLES D'ANIMATION : 27, 28 et 30 mars 2017

WWW.ENRX.FR/ECO-CITOYENNETÉ



Objectif Nature
3-11 ans

Les séances en animation

Le voyage de Flic, Flac, Floc

Accueil

Message : bienvenue dans le marais audomarois.

Objectif : prendre conscience que nous sommes dans un milieu très humide, particulier et rare.

Moyen d'interprétation : le dialogue.

Séance 1

Message : d'où provient cette eau ?

Objectif : comprendre le cycle de l'eau.

Moyen d'interprétation : conte, bouteille d'eau, dialogue.

Séance 2

Message : les gouttes d'eau libérées peuvent se transformer, mais à quoi vont-elles ressembler ?

Objectif : reconnaître et comprendre les différents états de l'eau.

Moyen d'interprétation : dialogue, photos, sons.

Séance 3

Message : partons à la rencontre du saule têtard que les gouttes d'eau vont aider à faire grandir.

Objectif : découvrir les différentes parties de l'arbre.

Moyen d'interprétation : devinettes.

Séance 4

Message : l'eau pénètre à l'intérieur des racines et va permettre son développement.

Objectif : comprendre les besoins de l'arbre et notamment sa façon de se nourrir et les différents nutriments.

Moyen d'interprétation : mime avec les enfants, accessoires.

Séance 5

Message : dans le marais, des animaux vivent dans une eau peu profonde.

Objectif : faire exprimer les connaissances des élèves et découvrir de nouveaux animaux de la mare.

Moyen d'interprétation : devinettes.

Séance 6

Message : à la rencontre d'autres habitants de la mare.

Objectif : découvrir la richesse de la vie aquatique et savoir différencier mollusques, insectes, crustacés.

Moyen d'interprétation : prélèvements et clé de détermination des animaux des mares et ruisseaux.

Séance 7

Message : sans cette eau précieuse, à préserver, tous ces arbres et animaux ne seraient pas là.

Que peut-on faire en temps qu'enfant ou adulte pour la protéger ?

Objectif : rappeler le voyage des gouttes d'eau, leurs états, leurs rencontres et réfléchir à notre comportement.

Moyen d'interprétation : dialogue.

Les séances en autonomie

Vol au dessus de la forêt

Accueil

Message : découvrons la forêt de Rihoult et ses habitants.

Objectif : s'immerger dans le milieu.

Moyen d'interprétation : dialogue.

Séance 1

Message : avant de partir à leur recherche, que pouvons-nous trouver comme animaux dans la forêt ?

Objectif : faire découvrir la vie animale de cette forêt.

Moyen d'interprétation : mîmes par petits groupes.

Séance 2

Message : qui suis-je ?

Objectif : acquérir des techniques pour dessiner un animal mystère selon sa description.

Moyen d'interprétation : fiche descriptive, planche à dessin, crayon.

Séance 3

Message : que mangent ces animaux ?

Objectif : connaître leurs régimes alimentaires.

Moyen d'interprétation : planche d'animaux, nourriture à associer.

Séance 4

Message : il existe différents oiseaux dans la famille des pics.

Objectif : apprendre à reconnaître les différents pics (mode de vie, nourriture).

Moyen d'interprétation : photos, planche.

Séance 5

Message : même si nous ne les voyons pas, nous pouvons reconnaître les pics.

Objectif : reconnaître les pics par les sons qu'ils émettent.

Moyen d'interprétation : lecteur MP4.

Séance 6

Message : seriez-vous capable de dessiner un oiseau ?

Objectif : donner des notions de base bien utile aux ornithologues.

Moyen d'interprétation : fiche photocopiée à compléter.

Conclusion

Message : peut-être nous n'avons pas vu les pics mais vous savez maintenant comment partir à leur recherche.

Objectif : inciter les enfants à observer et à revenir en forêt, faire un récapitulatif de tous ce qui a été abordé.

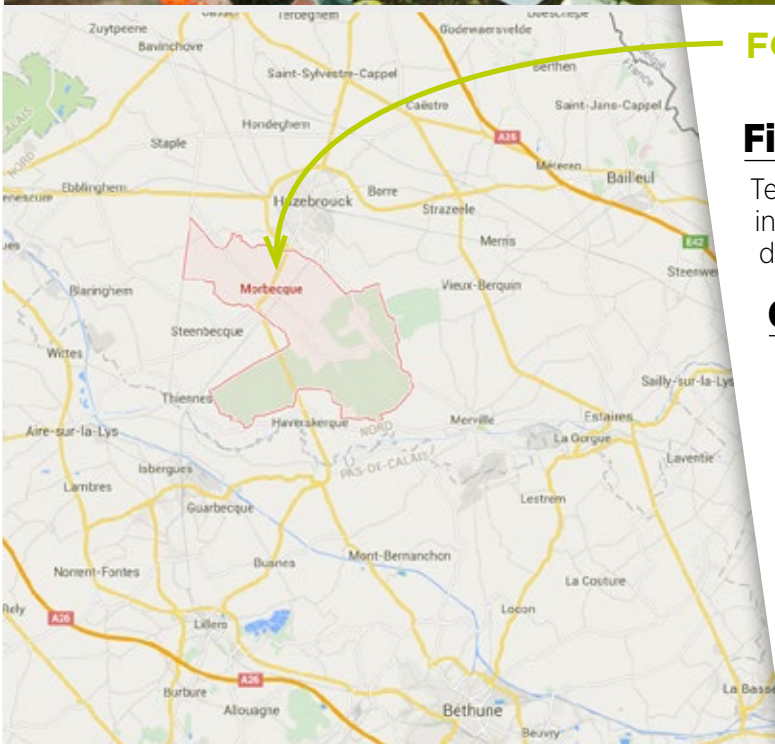
Moyen d'interprétation : dialogue.



Les experts en forêt

08

NIVEAU SCOLAIRE
CYCLE 3



FORÊT DOMANIALE DE NIEPPE

Fil conducteur

Tels des détectives experts, les élèves partent explorer la forêt pour y déceler chaque indice laissé par les animaux, les hommes... ils en comprendront l'origine et son impact dans l'écosystème.

Objectif général de la journée

Explorer un milieu naturel. Découvrir et comprendre le fonctionnement de l'écosystème forestier et le rôle de l'Homme dans ce milieu.

Déroulement de la journée

- 9 h 00** Accueil au Centre Permanent Classes Nature de la Base EEDF du Parc à Morbecque.
Groupe 1 : **animation encadrée « Les traces et indices de présence de la faune forestière »** à la base nature.
Groupe 2 : **animation en autonomie « A la découverte des arbres de la forêt de Nieppe »** en forêt.
- 12 h 00** Pique-nique en salle ou à l'extérieur selon la météo.
13 h 00 Permutation des groupes et reprise des activités.
15 h 30 Tour de paroles avec les enfants, les enseignants et accompagnateurs.
16 h 00 Départ.

OUTILS PÉDAGOGIQUES

- Fiches pédagogiques
- Documents naturalistes
- Activités d'observation
- Activités manuelles
- Matériel naturaliste
- Livret pédagogique sur les arbres de la forêt de Nieppe et matériel accompagnant les activités proposées
- Pistes pour poursuivre l'activité en classe

COORDINATION Espaces naturels régionaux

6, rue du Bleu Mouton
BP 70073
59 028 LILLE CEDEX
Tél. : 03 20 12 86 60
c.boulanger@enrx.fr
www.enrx.fr

ANIMATION Base Éclaireuses et Éclaireurs De France du Parc

Morbecque Le Parc
B.P. 70 225
59 524 HAZEBROUCK CEDEX
Tél. : 03 28 43 67 22
jeremie.baseduparc@eedf.asso.fr
www.eedfbaseduparc.fr

DATE DE PRÉPARATION : 22 mars 2017 après-midi
DATES PRÉVISIONNELLES D'ANIMATION : 6 et 7 avril, 2 mai 2017

Les séances en animation

Les traces et indices de présence de la faune forestière

Séance 1 : les mammifères

Message : tous les animaux sont classés selon certaines caractéristiques anatomiques communes.

Trouvez celles-ci et vous trouverez leur classe.

Objectif : savoir définir des éléments d'anatomie. Savoir observer, caractériser et classer les animaux.

Moyen d'interprétation : exposition d'animaux naturalisés du musée.

Séance 2 : les oiseaux

Message : les oiseaux possèdent trois caractéristiques anatomiques communes.

Objectif : savoir définir des éléments d'anatomie. Savoir observer, caractériser et classer les animaux.

Moyen d'interprétation : exposition d'oiseaux naturalisés du musée.

Séance 3 : les autres classes d'animaux

Message : dans la forêt, on trouve des animaux qui n'ont ni poils ni plumes. Quels autres animaux y vivent-ils ?

Objectif : caractériser et définir les 9 classes d'animaux de la forêt de Nieppe.

Moyen d'interprétation : dialogue, documents iconographiques.

Séance 4 : les types de traces et d'indices

Message : les animaux sont trahis par les traces qu'ils laissent sur leur passage. Faisons la liste des indices que nous pourrions trouver en forêt.

Objectif : définir les différents types de traces et leur origine.

Moyen d'interprétation : dialogue, trace écrite sur ardoise.

Séance 5 : recherche de traces et d'indices en forêt

Message : les animaux sont trahis par les traces qu'ils laissent sur leur passage. Ouvrez l'œil, tendez l'oreille, écarter les narines et dénichons ces indices.

Objectif : savoir observer, écouter, sentir. Savoir comparer, interpréter.

Moyen d'interprétation : documents naturalistes, ardoise avec liste des indices, boîte à indices, matériel naturaliste.

Séance 6 : classification de la microfaune

Message : les petites bêtes du sol sont faciles à observer. Regardez, observez, comptez les pattes et les antennes, vous trouverez leur classe.

Objectif : savoir observer, caractériser et classer les animaux.

Moyen d'interprétation : petites bêtes du sol forestier, boîtes loupes, documents iconographiques...

Conclusion

Message : que retenir de nos observations ?

Objectif : faire un premier bilan de ce que les élèves ont retenu de ce mode de classification, de la recherche de traces et d'indices.

Moyen d'interprétation : dialogue questions.

Les séances en autonomie

À la découverte des arbres de la forêt de Nieppe

Accueil

Message : bienvenue à la Base EEDF du Parc.

Objectif : faire connaissance avec l'animateur. Présenter le déroulement de la journée.

Moyen d'interprétation : dialogue.

Séance 1 : attitude à avoir pour un bon déroulement de l'animation

Message : respectez le code, suivre le chemin balisé.

Objectif : adopter un comportement permettant l'observation de la nature et favorisant son respect.

Moyen d'interprétation : lecture des consignes du livret.

Tout au long du parcours, les élèves doivent observer les caractéristiques des arbres les plus fréquents en forêt de Nieppe (8 au maximum : chêne, charme, bouleau, hêtre, érable, merisier, frêne et épicéa). Les séances suivantes sont donc répétées à chaque arbre étudié.

Séance 2 : l'écorce

Message : les arbres ont des écorces souvent différentes. Apprenons à les reconnaître.

Objectif : savoir observer et caractériser un élément naturel.

Moyen d'interprétation : écorce d'arbre, livret pédagogique.

Séance 3 : la feuille

Message : chaque essence d'arbre possède sa feuille. Apprenons à les différencier.

Objectif : savoir observer, caractériser et définir un élément naturel.

Moyen d'interprétation : feuille d'arbre, livret pédagogique.

Séance 4 : le fruit

Message : le fruit de l'arbre est une des façons pour se reproduire chez les végétaux.

Objectif : comprendre le rôle du fruit de l'arbre.

Moyen d'interprétation : fruit récolté au pied de l'arbre, livret pédagogique.

Séance 5 : les arbres

Message : les arbres ont des fruits souvent différents. Apprenons à les reconnaître.

Objectif : savoir observer, caractériser et définir un élément naturel.

Moyen d'interprétation : fruit récolté au pied de l'arbre, livret pédagogique.

Séance 6 : l'utilisation des arbres par l'Homme

Message : pour la fabrication d'objets, pour le chauffage, dans l'industrie, les Hommes utilisent le bois.

Chaque arbre possède des caractéristiques plus ou moins adaptées à ces utilisations.

Objectif : connaître les diverses utilisations des essences.

Moyen d'interprétation : livret pédagogique.

Conclusion

Message : qu'avons-nous vu ?

Objectif : faire un premier bilan de ce que les élèves ont retenu de la classification, des traces et indices, des relations trophiques. Aborder la notion de perte de la biodiversité.

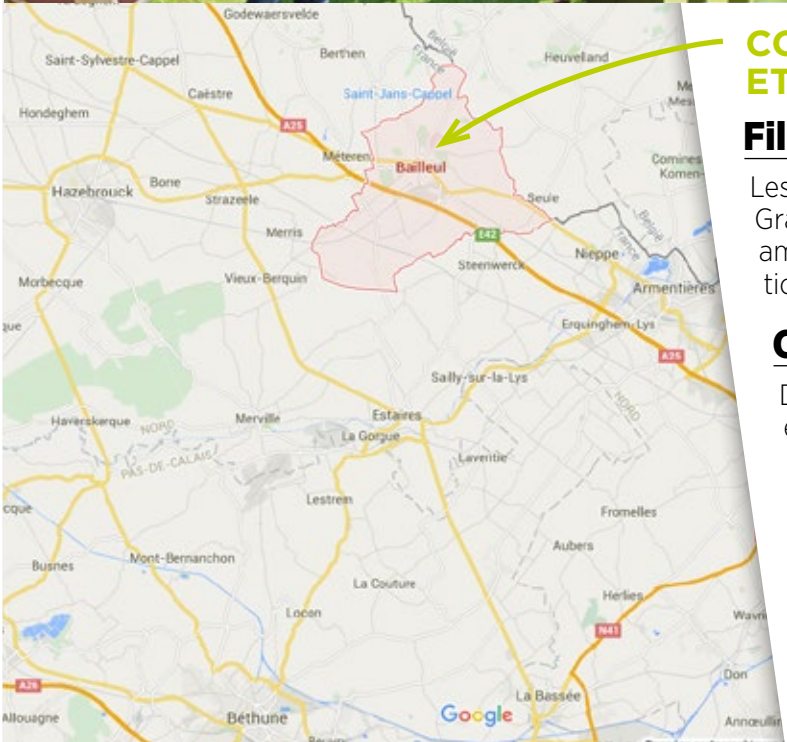
Moyen d'interprétation : questions sous forme de défi.



Un monde de fleurs

09

**NIVEAU SCOLAIRE
CYCLE 3**



CONSERVATOIRE BOTANIQUE NATIONAL DE BAILLEUL ET SON JARDIN PÉDAGOGIQUE DE PLANTES SAUVAGES

Fil conducteur

Les fleurs sont belles et variées mais derrière tout cela n'y a-t-il pas un intérêt ? Grâce à des mises en situation, des découvertes, des observations, les élèves seront amenés à comprendre ce que revêt l'apparente beauté des fleurs, ainsi que la discrétion de certaines autres fleurs !

Objectif général de la journée

Découvrir le monde des plantes sauvages, leur beauté, leur diversité et leur ingéniosité.

Déroulement de la journée

- 9 h 00** Accueil au Conservatoire botanique national à Bailleul.
Groupe 1 : **animation encadrée « la pollinisation ».**
Groupe 2 : **animation en autonomie « le jeu de l'oie du jardin des plantes sauvages ».**
- 12 h 00** Pique nique.
- 13 h 00** Permutation des groupes et reprise des activités.
- 15 h 30** Tour de paroles avec les enfants, les enseignants et accompagnateurs.
- 16 h 00** Départ.

OUTILS PÉDAGOGIQUES

- Maquettes de fleur géantes
- Grand puzzle magnétique
- Matériel scientifique d'observation (loupes binoculaires)
- Jardin pédagogique de 9 000 m² comprenant 1 000 espèces sur 64 parcelles thématiques

COORDINATION

Espaces naturels régionaux
6, rue du Bleu Mouton
BP 70073
59 028 LILLE CEDEX
Tél. : 03 20 12 86 60
c.boulangier@enrx.fr
www.enrx.fr

ANIMATION

Conservatoire botanique national de Bailleul
Hameau de Haendries
59 270 BAILLEUL
Tél. : 03 28 49 00 83
Fax : 03 28 49 09 27
www.cbnbl.org

DATE DE PRÉPARATION : 3 mai 2017 après-midi
DATES PRÉVISIONNELLES D'ANIMATION : 15, 16 et 18 mai 2017

Les séances en animation

La pollinisation

Accueil

Message : le Conservatoire botanique national de Bailleul agit pour la préservation de la flore sauvage locale car elle est menacée.

Objectif : faire connaissance et prendre conscience de l'érosion de la biodiversité, notamment végétale.

Moyen d'interprétation : dialogue.

Séance 1

Message : le règne végétal regroupe des êtres vivants divers.

Objectif : comprendre que tous les végétaux ne produisent pas de fleurs.

Moyens d'interprétation : dialogue et observation d'espèces dans le Jardin.

Séance 2

Message : la fleur est constituée de différents organes.

Objectif : situer les organes des fleurs et appréhender le vocabulaire relatif.

Moyens d'interprétation : dialogue, dissection, maquette géante de fleur.

Séance 3

Message : les fleurs sont diverses car leurs stratégies sont différentes.

Objectif : introduire la notion de pollinisation (par le vent et les insectes) et comprendre le rôle des différents organes.

Moyens d'interprétation : balade à travers le jardin, observation et comparaison de différentes espèces, dialogue, visuels plastifiés, maquette géante de fleur.

Séance 4

Message : observés de très près, les organes sexuels sont morphologiquement différents d'une espèce à l'autre mais ont tous la même fonction.

Objectif : apprendre à se servir du matériel scientifique et à reproduire son observation par un dessin scientifique.

Moyens d'interprétation : dialogue, loupes binoculaires, feuilles de dessin.

Séance 5

Message : les organes d'une fleur ne sont pas agencés au hasard et cette organisation permet la reproduction sexuée de l'espèce.

Objectif : resituer dans l'espace les différents organes d'une fleur, comprendre le cycle de vie d'une plante à fleurs, comprendre le rôle des pollinisateurs, ancrer les notions.

Moyens d'interprétation : puzzle géant d'une fleur, activité coopérative, dialogue.

Séance 6

Message : les fleurs sont différentes en fonction de leur stratégie et possèdent différents organes aux rôles bien précis.

Objectif : reprendre et fixer les notions abordées au cours de l'animation par différents vecteurs (définitions, schémas, tableaux...).

Moyens d'interprétation : fiche d'activités, dialogue.

Séance 7

Message : les pollinisateurs sont indispensables aux plantes à fleurs comme ces dernières le sont pour les pollinisateurs.

Objectif : introduire la notion de système, de cycle et d'interdépendance.

Moyens d'interprétation : dialogue, schémas.

Conclusion

Message : quelles sont les notions retenues ? Quelles sont les autres interrogations ?

Objectif : partager les acquis et obtenir une réponse aux pistes de réflexion ouvertes.

Moyens d'interprétation : dialogue.

Les séances en autonomie

Le jeu de l'oie du jardin des plantes sauvages

Accueil

Message : présentation rapide du Conservatoire botanique national de Bailleul et explication de l'activité.

Objectif : introduire le contexte et fixer les règles.

Moyens d'interprétation : dialogue, plateau de jeu.

Séance 1

Message : le Jardin des plantes sauvages est un musée vivant à ciel ouvert et les informations y sont nombreuses.

Objectif : apprendre à lire une étiquette d'identification.

Moyens d'interprétation : plan du Jardin des plantes sauvages et balade rapide dans l'espace de jeu.

Séance 2

Message : le monde végétal est incroyablement diversifié.

Objectif : prendre conscience de cette diversité.

Moyens d'interprétation : plateau de jeu, cartes (questions, charades...), Jardin des plantes sauvages et son plan.

Conclusion

Message : par quoi avez-vous été marqués ?

Objectif : partager son expérience avec ses camarades.

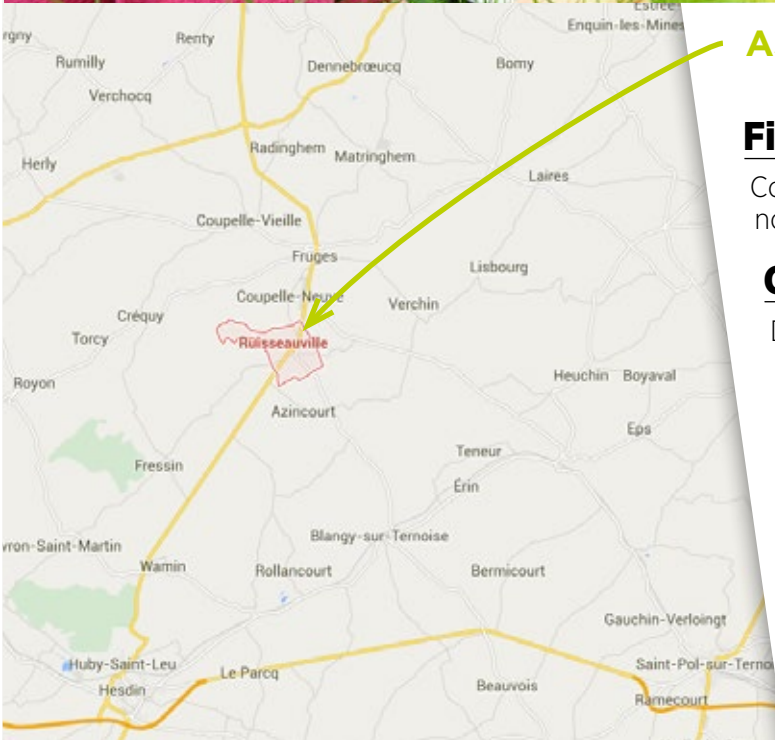
Moyen d'interprétation : dialogue.



Mon amie la nature

10

NIVEAU SCOLAIRE
CYCLES 2 ET 3



ASSOCIATION « A PETITS PAS » À RUISSEAUVILLE

Fil conducteur

Connaissez-vous la nature qui nous entoure ? La découverte de notre environnement nous permettra pas à pas, de savoir en prendre soin chacun à notre niveau.

Objectif général de la journée

Découvrir le bocage et comprendre quelques actions pour protéger notre environnement.

Déroulement de la journée

- 9 h 00** Accueil à l'association « A petits Pas » et répartition des 2 animations.
Groupe 1 : **animation encadrée « Mon amie la nature ».**
Groupe 2 : **animation en autonomie « Une nature diversifiée ».**
- 12 h 00** Pique-nique.
13 h 00 Permutation des groupes et reprise des activités.
15 h 30 Tour de paroles avec les enfants, les enseignants et accompagnateurs.
16 h 00 Départ.

OUTILS PÉDAGOGIQUES

- Histoire
- Parcours
- Jeux de paires
- Cocotte, quiz
- Circuit en compagnie des ânes

COORDINATION

Espaces naturels régionaux

6, rue du Bleu Mouton
BP 70073
59 028 LILLE CEDEX
Tél. : 03 20 12 86 60
c.boulangier@enrx.fr
www.enrx.fr

ANIMATION

Association « A petits Pas »

16 route de Canlers
62 310 RUISSEAUVILLE
Tél : 03 21 41 70 07
equipe@apetitspas.net
www.apetitspas.net

DATE DE PRÉPARATION : 29 mars 2017 après-midi
DATES PRÉVISIONNELLES D'ANIMATION : 25, 27 et 28 avril 2017

Les séances en animation

Mon amie la nature

Accueil

Message : partons à la découverte de l'âne...

Objectif : exprimer ses représentations sur l'âne et son environnement, se familiariser avec cet animal.

Moyen d'interprétation : les ânes et chanson.

Séance 1

Message : sur chaque balade, le paysage peut te parler, mais qu'est-ce qu'il te dit ?

Objectif : sensibiliser à la diversité des paysages et à leurs aménagements.

Moyen d'interprétation : lecture de paysage par le biais du dessin.

Séance 2

Message : écoutons les sons de la nature.

Objectif : apprendre à écouter et à en tirer des informations pour une représentation « naturaliste » du milieu.

Moyen d'interprétation : écouter les yeux fermés, repérer, différencier, classer et échanger.

Séance 3

Message : quels sont les habitants de la haie ?

Objectif : découvrir les différents oiseaux qui fréquentent ce milieu.

Moyen d'interprétation : appeaux, photos d'oiseaux.

Séance 4

Message : des machines viennent d'arriver dans le paysage, à quoi servent-elles ?

Objectif : faire le lien entre ce que l'on observe et ce que l'on peut faire pour protéger la nature.

Moyen d'interprétation : jeu avec des puzzles autour des énergies.

Séance 5

Message : on les croise souvent sur nos chemins mais les connaissons-nous réellement ?

Objectif : connaître les différentes parties d'un arbre qui composent la haie.

Moyen d'interprétation : représentation d'un arbre par la récolte d'éléments du chemin.

Les séances en autonomie

Une nature diversifiée

Accueil

Message : la nature est un trésor précieux à explorer...

Objectif : exprimer ses représentations sur la nature.

Moyen d'interprétation : conte.

Séance 1

Message : partons à la recherche des couleurs, des odeurs, de tout ce que la nature nous offre...

Objectif : s'exprimer à partir des différentes sensations.

Moyen d'interprétation : écouter, sentir, toucher : balade sensorielle.

Séance 2

Message : grâce aux indices dans la nature, on va trouver des « bio indicateurs » : mais qu'est-ce que ça veut dire ?

Objectif : découvrir la notion de « bio indicateurs » et en identifier quelques-uns.

Moyen d'interprétation : découverte de plantes bio indicatrices et jeu d'équipe « sauveurs d'air et pollueurs ».

Séance 3

Message : dans la nature, on trouve des fruits et des légumes mais pas en toute saison, Cannelle la coccinelle va nous aider à mener l'enquête.

Objectif : sensibiliser au rythme des saisons et à nos modes de consommation.

Moyen d'interprétation : jeu des fruits et légumes de saison.

Séance 4

Message : parfois on trouve des déchets dans la nature, mais ce n'est pas leur place... ta mission va être de les faire disparaître...

Objectif : sensibiliser aux écogestes notamment sur les déchets.

Moyen d'interprétation : jeu de paires d'objets en lien avec le tri sélectif.

Séance 5

Message : le jardin a besoin de ton aide pour trouver les bons remèdes et le protéger des attaques.

Objectif : réfléchir sur l'entretien du jardin pour qu'il soit plus en harmonie avec la nature et meilleur pour l'Homme.

Moyen d'interprétation : jeu de lien entre diverses situations (remèdes, prédateurs...) et goûter avec les plantes aromatiques du jardin.

Séance 6

Message : suivons une piste grâce aux nouveaux indices trouvés à la maison d'« A Petits Pas ».

Objectif : faire connaissance avec une écoconstruction et réfléchir à son impact.

Moyen d'interprétation : objets et cartes des installations repérées (panneaux solaires, éoliennes, panneaux photovoltaïques, assainissement avec roseaux...).

Conclusion

Message : que peut-on faire de nos découvertes ?

Objectif : amener les enfants à s'exprimer et évaluer leurs acquis.

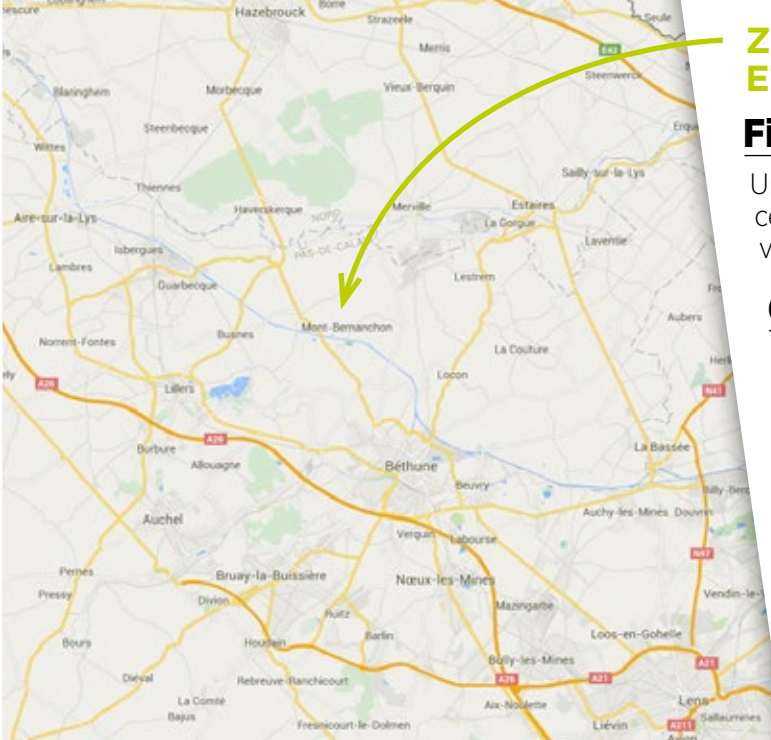
Moyen d'interprétation : cocotte en papier ou jeu des 4 coins, quiz (gestes écocitoyens).



Climat : la nature s'adapte !

11

**NIVEAU SCOLAIRE
CYCLE 3**



ZONE NATURELLE INTÉRÊT FAUNISTIQUE ET FLORISTIQUE DE MONT BERNENCHON

Fil conducteur

Un nouveau chant d'oiseau résonne autour de Géotopia. Mais qui se cache derrière cette jolie mélodie ? Grâce à notre carte d'explorateur, partons en pleine nature découvrir pourquoi cet animal a posé son nid chez nous.

Objectif général de la journée

Comprendre le fonctionnement d'un écosystème et l'influence du climat sur la répartition géographique d'une espèce animale spécifique.

Déroulement de la journée

- 9 h 00** Accueil à Géotopia, rue des Écoles à Mont Bernenchon
Groupe 1 : **animation encadrée « plit-plitpliti... »**
Groupe 2 : **animation en autonomie « Où sont passées les épinoches ? »**
- 12 h 00** Pique-nique en salle ou à l'extérieur selon la météo.
- 13 h 00** Permutation des groupes et reprise des activités.
- 15 h 30** Tour de paroles avec les enfants, les enseignants et accompagnateurs.
- 16 h 00** Départ.

OUTILS PÉDAGOGIQUES

- Illustrations des plantes
- Clé de détermination de la faune des mares
- Carte de la répartition géographique de l'espèce
- Boîtes loupes
- Bande sonore
- Livret à compléter pour l'autonomie

COORDINATION Espaces naturels régionaux

6, rue du Bleu Mouton
BP 70073
59 028 LILLE CEDEX
Tél. : 03 20 12 86 60
c.boulangier@enrx.fr
www.enrx.fr

ANIMATION Géotopia

Rue des Écoles
62 350 MONT BERNENCHON
Tél. : 03 21 61 60 06
geotopia@cc-arts-lys.fr
www.geotopia.fr

DATE DE PRÉPARATION : 05 avril 2017 après-midi
DATES PRÉVISIONNELLES D'ANIMATION : 11, 12 et 15 mai 2017

Les séances en animation

Plit-Plitpliti...

Accueil

Message : un nouvel animal au chant mystérieux a fait son apparition. Partons à sa rencontre.
Objectif : accueillir le groupe, susciter l'intérêt des enfants.
Moyen d'interprétation : dialogue et écoute.

Séance 1

Message : mais avant de l'approcher, savez-vous d'où provient toute cette eau ?
Objectif : comprendre ce qu'est une zone humide, son origine.
Moyen d'interprétation : observation, manipulation et réflexion.

Séance 2

Message : notre animal vit dans le milieu qui nous entoure, approchons-le.
Objectif : comprendre que le milieu est fragile, découvrir les plantes spécifiques.
Moyen d'interprétation : sensoriel.

Séance 3

Message : pour mieux connaître notre animal, découvrons son régime alimentaire.
Objectif : construire une démarche d'observation en apprenant à prélever les animaux de manière raisonnée.
Moyen d'interprétation : recherche.

Séance 4

Message : parmi ces milliers de petites bêtes, lesquelles seront au menu de notre animal ?
Objectif : découvrir la notion de diversité et de chaîne alimentaire.
Moyen d'interprétation : observation et manipulation.

Séance 5

Message : Mont-Bernenchon : une nouvelle « résidence » sur mesure pour notre animal.
Objectif : définir et comprendre les conditions pour qu'un milieu soit favorable à l'installation d'une nouvelle espèce.
Moyen d'interprétation : dialogue.

Conclusion

Message : Avez-vous entendu parler réchauffement climatique ?
Objectif : comprendre les influences des modifications climatiques sur la répartition des espèces.
Moyen d'interprétation : dialogue et observation.

Les séances en autonomie

Où sont passées les épinoches ?

Accueil

Message : où sont passées mes épinoches ?
Objectif : accueillir le groupe, susciter l'intérêt des enfants, faire émerger des hypothèses.
Moyen d'interprétation : dialogue.

Séance 1

Message : où vit celui qui les a mangés ?
Objectif : découvrir les différentes formes de milieux aquatiques.
Moyen d'interprétation : observation et carnet de terrain.

Séance 2

Message : c'est quoi une espèce protégée ?
Objectif : découvrir la notion de « rareté » chez les animaux.
Moyen d'interprétation : dialogue et carnet de terrain.

Séance 3

Message : notre « coupable » vit au milieu de nombreuses plantes.
Objectif : comprendre le lien entre une plante et son milieu.
Moyen d'interprétation : dessin, recherche et carnet de terrain.

Séance 4

Message : poils, plumes, empreintes... récoltons les indices.
Objectif : poursuivre l'investigation et classer les espèces animales selon des critères morphologiques.
Moyen d'interprétation : jeu, recherche et carnet de terrain.

Séance 5

Message : ouvrons nos oreilles... le « coupable » se cache tout près de nous.
Objectif : concevoir la diversité au sein d'un milieu grâce à l'écoute.
Moyen d'interprétation : écoute et carnet de terrain.

Conclusion

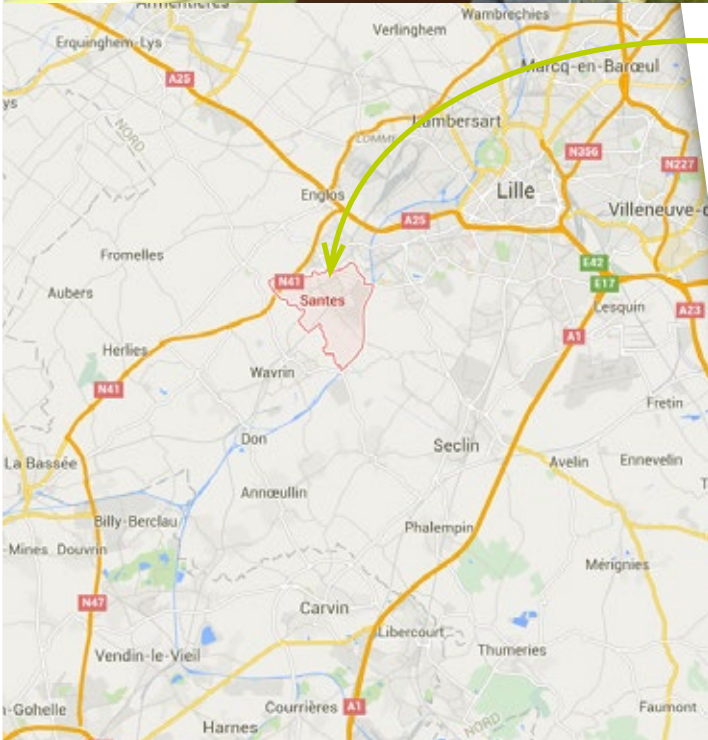
Message : il est temps de découvrir notre individu mystérieux.
Objectif : comprendre que les prédateurs ont un rôle important dans l'équilibre d'un milieu.
Moyen d'interprétation : puzzle et carnet de terrain.



Mare à Côa ?

12

**NIVEAU SCOLAIRE
CYCLE 2**



RELAIS NATURE DU PARC DE LA DEÛLE

Fil conducteur

Partons à la découverte d'une mare et profitons-en pour nous familiariser avec la grenouille, son cycle de vie... Apprenons à la différencier du crapaud. À l'aide de nos épuisettes, n'oublions pas au passage de déterminer les petites bêtes aquatiques ! Progressivement, prenons conscience que la mare est fragile et que sans l'intervention de l'Homme, elle pourrait disparaître. Profitons de notre journée pour faire connaissance avec la faune et la flore du bois, de la prairie, du sol et du sous-sol.

Objectif général de la journée

Découvrir l'écosystème « mare » et les interrelations entre les espèces et 3 milieux naturels du Parc de la Deûle : le bois, la prairie et le monde du sol.

Déroulement de la journée

- 9 h 00** Arrivée parking Mosaïc, rue Guy Mocquet à Houplin-Ancoisne (600 m du Relais Nature, le temps de se dégourdir les jambes).
Accueil au Relais Nature
Groupe 1 : **animation encadrée « Mare à Côa ».**
Groupe 2 : **animation en autonomie « Muséographie ».**
- 12 h 00** Pause déjeuner et temps calme.
- 13 h 00** Permutation des groupes et reprise des activités.
- 15 h 30** Tour de paroles avec les enfants, les enseignants et accompagnateurs.
- 16 h 00** Départ du parking Mosaïc.

OUTILS PÉDAGOGIQUES

- Têtes géantes tactiles de grenouille et de crapaud
- Boîtes loupes
- Bacs de pêche
- Épuisettes
- Clé de détermination
- Jeu de cartes « Cycle de vie »
- Kit activité manuelle « Évolution mare »

COORDINATION Espaces naturels régionaux

6, rue du Bleu Mouton
BP 70073
59 028 LILLE CEDEX
Tél.: 03 20 12 86 60
c.boulangier@enrx.fr
www.enrx.fr

ANIMATION Espaces naturel Lille Métropole

Relais Nature du Parc de la Deûle
20, Chemin de Halage
59 211 SANTES
Tél.: 03 20 63 11 24 (choix 2)
chouen@enm-lille.fr
www.enlm.fr

DATE DE PRÉPARATION : 10 mai 2017 après-midi
DATES PRÉVISIONNELLES D'ANIMATION : 19, 23 et 30 mai 2017

Les séances en animation

Mare à Côa ?

Accueil

Message : la mare est un écosystème à l'équilibre fragile.

Objectif : susciter l'intérêt des enfants et les amener à être respectueux de ce monde vivant.

Moyen d'interprétation : dialogue.

Séance 1 : c'est quoi une mare ?

Message : la mare est source de vie. De nombreux animaux et de nombreuses plantes la peuplent.

Allons à la découverte de cet écosystème.

Objectif : évaluer les prérequis des enfants.

Moyen d'interprétation : observation, écoute et réflexion.

Séance 2 : évolution de la mare

Message : sans intervention de l'Homme, la mare deviendrait un bois tourbeux.

Objectif : savoir lire un paysage et avoir conscience qu'un paysage n'est jamais figé.

Moyen d'interprétation : jeu de logique.

Séance 3 : la grenouille et son cycle de vie

Message : la grenouille naît sous forme de têtard et va se métamorphoser.

Objectif : sensibiliser les enfants au cycle de vie de la grenouille.

Moyen d'interprétation : jeu de logique.

Séance 4 : crapaud ou grenouille ?

Message : un crapaud ne pourra jamais faire de petits têtards avec une grenouille ! Le crapaud n'est pas le mâle de la grenouille...

Objectif : savoir différencier un crapaud d'une grenouille par la peau et le mode de déplacement.

Moyen d'interprétation : jeu de mime et de toucher.

Séance 5 : petites bêtes aquatiques

Message : l'eau est source de vie !

Objectif : savoir utiliser une clé de détermination.

Moyen d'interprétation : pêche et détermination.

Conclusion

Message : qu'avez-vous appris et retenu de la sortie ?

Objectif : évaluer l'impact de l'animation sur les enfants.

Moyen d'interprétation : activité manuelle (Kit « évolution mare »).

Les séances en autonomie

Muséographie

Accueil

Message : la nature du quotidien, notre nature, n'est pas si banale ! Redécouvrons là et rendons-la extraordinaire...

Objectif : susciter l'intérêt des enfants et faire jouer la magie du lieu.

Moyen d'interprétation : observation et dialogue.

Séance 1 : le milieu aquatique

Message : la mare est source de vie. De nombreux animaux et de nombreuses plantes la peuplent. Allons à la découverte de cet extraordinaire écosystème.

Objectif : connaître quelques espèces de faune et flore des zones humides.

Moyen d'interprétation : observation, écoute, réflexion.

Séance 2 : le milieu prairial

Message : la prairie est riche aussi, surtout en fleurs et en insectes !

Objectif : connaître quelques espèces du milieu prairial.

Moyen d'interprétation : observation, écoute, réflexion.

Séance 3 : le monde du sol et du sous-sol

Message : la terre est bien vivante !

Objectif : faire connaissance avec quelques espèces (faune et flore) du sol et du sous-sol.

Moyen d'interprétation : observation, écoute, réflexion, toucher.

Séance 4 : le milieu boisé

Message : les animaux laissent toujours des traces et indices derrière eux... il faut les chercher.

Objectif : faire connaissance avec quelques espèces (faune et flore) du milieu boisé.

Moyen d'interprétation : observation, écoute, réflexion.

Conclusion

Message : notre nature est extraordinaire !

Objectif : prendre conscience de la biodiversité régionale et donner envie de la préserver.

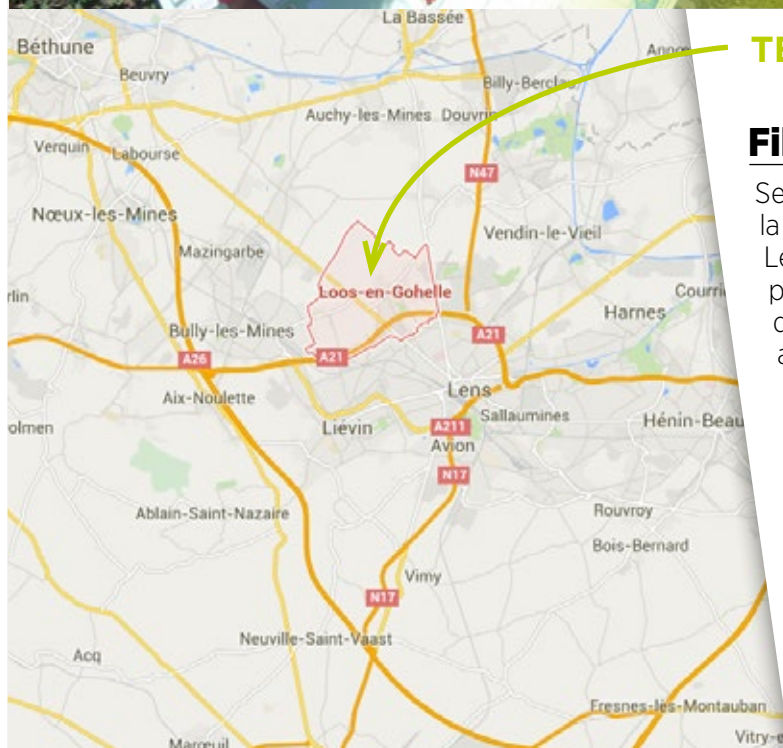
Moyen d'interprétation : pêche et détermination, écoute, toucher, jeu de recherche.



Enquête sur les p'tites bêtes du terril

13

NIVEAU SCOLAIRE
CYCLE 2 - CLIS
IMP



TERRIL DU 11/19 À LOOS-EN-GOHELLE

Fil conducteur

Secouons les branches des buissons, accroupissons-nous dans les herbes et partons à la découverte des criquets, coccinelles, araignées et autres invertébrés. Les petits explorateurs s'initient à l'inventaire naturaliste : utilisation d'outils de prélèvements (filets fauchoirs, de parapluies japonais), puis identification et dessin d'après nature avant d'appréhender le terril comme un milieu de vie (chaîne alimentaire, biodiversité...). Sur les chemins, cherchons à élucider un mystère : « où est passée Noctule ? »

Objectif général de la journée

Découvrir, observer, identifier la biodiversité particulière aux terrils et la notion de chaîne alimentaire

Déroulement de la journée

- 9 h 00** Accueil dans les locaux du CPIE Chaîne des Terrils.
Groupe 1 : **animation encadrée « Les p'tites bêtes du terril : insectes et compagnie ».**
Groupe 2 : **animation en autonomie « Où est passée Noctule ? ».**
- 12 h 00** Pique-nique en salle ou à l'extérieur selon la météo.
13 h 00 Permutation des groupes et reprise des activités.
15 h 30 Tour de paroles avec les enfants, les enseignants et accompagnateurs.
16 h 00 Départ.

OUTILS PÉDAGOGIQUES

- Dossier pédagogique pour l'enseignant
- Livrets d'activité plastifiés pour la partie autonome
- Poster « Terril, terre de vies » et poster « Écosystème Terril » pour la classe
- Livret d'exploitation par les élèves

COORDINATION Espaces naturels régionaux

6, rue du Bleu Mouton
BP 70073
59 028 LILLE CEDEX
Tél. : 03 20 12 86 60
c.boulanger@enrx.fr
www.enrx.fr

ANIMATION CPIE Chaîne des terrils

Base 11/19
Rue Léon Blum
62 750 LOOS-EN-GOHELLE
Tél : 03 21 28 17 28
helene.decarnin@chainedesterrils.eu
www.chainedesterrils.eu

DATE DE PRÉPARATION : 03 mai 2017 après-midi
DATES PRÉVISIONNELLES D'ANIMATION : 09, 11 et 15 mai 2017

Les séances en animation

Les p'tites bêtes du terril : insectes et Cie

Accueil

Message : Y a-t-il des animaux qui vivent sur le terril ?

Objectif : récolter des représentations et des hypothèses des enfants.

Moyen d'interprétation : dialogue, échange.

Séance 1

Message : un terril, c'est quoi ?

Objectif : comprendre l'origine des terrils dans notre région.

Moyen d'interprétation : conte avec support imagé (livret A3).

Séance 2

Message : où peuvent se cacher les animaux ?

Objectif : rechercher des p'tites bêtes qui se cachent dans les buissons et sous les cailloux du terril afin de vérifier les hypothèses.

Moyen d'interprétation : observation, recherche et récolte des petits animaux dans les boîtes loupes : insectes, araignées, myriapodes...

Séance 3

Message : qui se ressemble et qui est différent ?

Objectif : classer les animaux récoltés et mettre en évidence la diversité (nombre de pattes, couleur, parties du corps...)

Moyen d'interprétation : fichier images évolutif sur les différentes parties du corps de ces animaux et dialogue (1 insecte, 1 araignée, 1 mille pattes par exemple).

Séance 4

Message : retrouvez mon nom !

Objectif : observer et retranscrire les principales caractéristiques de quelques animaux.

Moyen d'interprétation : jeu de cartes pour l'identification et carnet de terrain. Observation et dessin.

Conclusion

Message : on garde ou on relâche ?

Objectif : comprendre que ces animaux sont des êtres vivants, qu'ils font partie d'un ensemble (notion d'écosystème) et qu'il est important de les remettre dans leur milieu de vie.

Moyen d'interprétation : histoire mimée du puceron, de la fourmi et de la coccinelle.

Les séances en autonomie

Où est passée Noctule ?

Accueil

Message : où est passée Noctule ? Gagnez les indices qui vous permettront de retrouver Noctule.

Objectif : connaître quelques éléments sur des animaux caractéristiques du terril et comprendre qu'il existe des liens entre eux.

Moyen d'interprétation : rallye enquête.

Séance 1 : Qui est Noctule ?

Message : trouve qui est Noctule pour mieux la chercher.

Objectif : identifier, à l'aide d'indices, qui est Noctule.

Moyen d'interprétation : jeu photos.

Séance 1 bis : Menons l'enquête...

Message : aller à la rencontre des animaux du terril qui pourront nous aider. En premier, Noisette l'écureuil.

Objectif : se repérer dans l'espace et observer son environnement.

Moyen d'interprétation : rallye photos.

Séance 2 : Noisette l'écureuil, suspect n° 1

Message : comment vivent les écureuils sur le terril ?

Objectif : appréhender quelques éléments sur la vie d'un écureuil.

Moyen d'interprétation : jeu d'observation. Réflexion et déduction.

Séance 3 : Polo le crapaud, suspect n° 2

Message : où sont mes petits ?

Objectif : appréhender quelques éléments sur la vie des amphibiens et en particulier du crapaud.

Moyen d'interprétation : puzzle géant.

Séance 4 : Philipo le bruant des roseaux, suspect n° 3

Message : qui vit sur le terril ?

Objectif : appréhender quelques éléments sur la faune des terrils et découvrir que le bruant des roseaux vit dans la roselière.

Moyen d'interprétation : jeu de silhouettes, dialogue.

Séance 5 : madame Suzon, le faucon, suspect n° 4

Message : à travers les yeux du faucon.

Objectif : appréhender quelques éléments sur la vie du faucon.

Moyen d'interprétation : jeu d'orientation, dialogue.

Conclusion : alors, où est Noctule ?

Message : avez-vous découvert ce qui est arrivé à Noctule ?

Objectif : mettre en évidence les liens trophiques entre les animaux, notion de chaîne alimentaire.

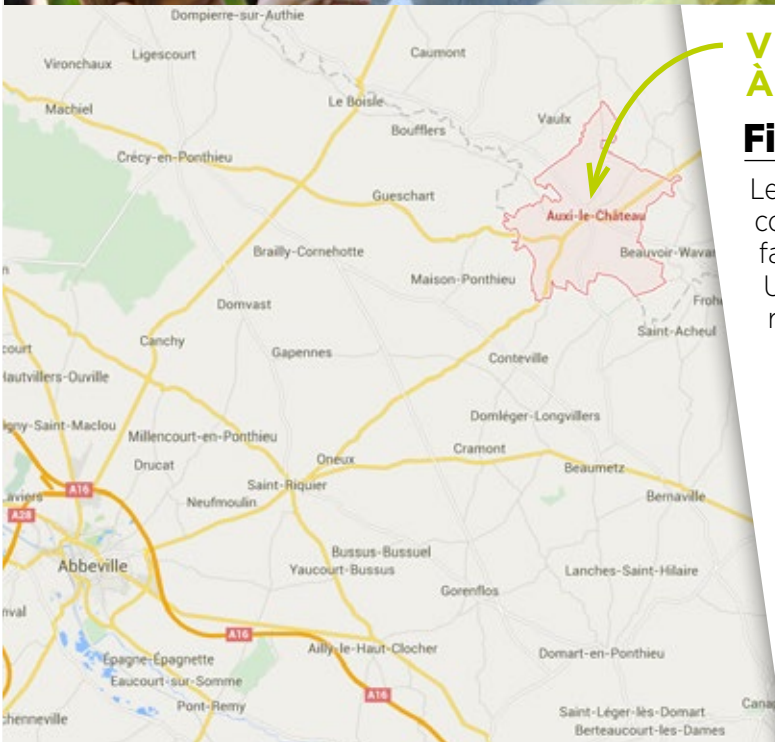
Moyen d'interprétation : déduction et analyse.



Les trésors du milieu aquatique

14

**NIVEAU SCOLAIRE
CYCLE 2**



VILLAGE DES BOUCLES DE L'AUTHIE À AUXI-LE-CHÂTEAU

Fil conducteur

Les milieux aquatiques abritent une multitude d'animaux et de végétaux, de tailles, de couleurs, de formes différentes. À partir de prélèvements et d'observations, les enfants découvriront les espèces et leur univers, les adaptations et leurs rôles. Une activité autonome permettra de compléter les connaissances et d'enquêter sur les relations entre toutes les espèces du cours d'eau et des alentours.

Objectif général de la journée

Appréhender la biodiversité et notamment la biodiversité aquatique.
Identifier et classer des groupes faunistiques et floristiques : amphibiens, insectes, mollusques, vers, poissons, distribution des végétaux.
Comprendre leur rôle et leur place au sein de l'écosystème.

Déroulement de la journée

- 9 h 00** Accueil rue du Cheval à Auxi le Château.
Groupe 1 : **animation encadrée « Quelle classe ! ».**
Groupe 2 : **animation en autonomie « L'inspecteur Martin mène l'enquête ».**
- 12 h 00** Pique-nique.
13 h 00 Permutation des groupes et reprise des activités.
15 h 30 Tour de parole, enfants, parents, enseignants.
16 h 00 Départ.

OUTILS PÉDAGOGIQUES

- Dossier pédagogique
- Le carnet de l'inspecteur Martin
- Plan du parcours
- Planches à dessins
- Crayons de papier
- Guides de détermination
- Fiches d'observation
- Loupe binoculaire + caméra
- Jeu de « bêtes et d'eau »

COORDINATION Espaces naturels régionaux

6, rue du Bleu Mouton
BP 70073
59 028 LILLE CEDEX
Tél. : 03 20 12 86 60
c.boulanger@enrx.fr
www.enrx.fr

ANIMATION CPIE Val d'Authie

25, rue Vermaelen
62 390 AUXI LE CHATEAU
Tél. : 03 21 04 05 79
yoann.carpentier@cpie-authie.org
www.cpie-authie.org

DATE DE PRÉPARATION : 19 avril 2017 après-midi
DATES PRÉVISIONNELLES D'ANIMATION : 15 et 16 mai, 6 juin 2017

Les séances en animation

Quelle classe !

Accueil

Message : bienvenue sur le site d'animation du CPIE Val d'Authie. Bienvenue en Vallée de l'Authie au pays de Martin le Pêcheur.

Objectif : présenter le site et l'animation pour motiver le groupe.

Moyen d'interprétation : dialogue.

Séance 1

Message : connaissez-vous les trésors du monde aquatique ? partons tout d'abord en salle pour en causer...

Objectif : faire émerger les représentations des enfants sur le monde vivant dans l'eau et autour de l'eau.

Moyen d'interprétation : le conte, des illustrations des espèces, l'écoute, l'observation, la réflexion et le dialogue.

Séance 2

Message : où se trouve le trésor du monde aquatique ?

Objectif : découvrir les espèces animales dans l'eau et autour de l'eau.

Moyen d'interprétation : la pêche avec épuisettes, le tri, l'observation et le dialogue.

Séance 3

Message : où se trouve le trésor du monde aquatique ?

Objectif : découvrir les végétaux dans l'eau et au bord de l'eau, aborder le rôle de ceux-ci.

Moyen d'interprétation : fiches des illustrations, l'observation, la réflexion et le dialogue.

Séance 4

Message : le trésor recèle de nombreuses richesses !

Objectif : observer les différentes espèces animales et végétales. Les classer en grand groupe et exprimer la diversité de la classe.

Moyen d'interprétation : dessin, dialogue et réalisation d'une fresque intitulée « la biodiversité vue par la classe ».

Conclusion

Message : les cours d'eau accueillent de nombreuses espèces, ce sont les trésors cachés. Lesquelles ?

Pourquoi fréquentent-elles ces endroits ? Qu'est ce qui peut les menacer ?

Objectif : évaluation des connaissances.

Moyen d'interprétation : La fresque et jeux de memory, le dialogue.

Les séances en autonomie

L'inspecteur Martin mène l'enquête

Accueil

Message : nous voici au début d'un parcours sur lequel vous devez mener une enquête avec Martin en suivant ses consignes de sécurité.

Objectif : introduire le parcours, l'enquête faite par un habitant des lieux.

Moyen d'interprétation : Le carnet de Martin, une mascotte, le dialogue.

Séance 1

Message : recherchons des indices.

Objectif : découvrir certains habitants des cours d'eau et particulièrement ceux qui ont une relation entre eux.

Moyen d'interprétation : le carnet de Martin avec des illustrations d'oiseaux, d'insectes, de mammifères, de poissons, d'amphibiens, de mollusques, d'arbres et plantes, une planchette et de quoi écrire... observation, réflexion, dialogue.

Séance 2

Message : retrouvons les personnages évoqués dans l'enquête, déterminons...

Objectif : retrouver à travers l'investigation les différentes espèces vivant sur le site.

Moyen d'interprétation : le carnet de Martin, écoute, analyse, dialogue et re-médiation par l'enseignant.

Séance 3

Message : comment allons nous différencier les personnages pour les mettre dans des groupes ?

Objectif : aborder la classification et la diversité des acteurs.

Moyen d'interprétation : le carnet de Martin, analyse, dialogue, classement.

Conclusion

Message : il y a une multitude d'acteurs différents donc d'espèces différentes, essayons d'y voir clair...

Objectif : reconnaître les principales espèces, aborder la biodiversité, reconstituer un écosystème à partir d'une coupe de cours d'eau.

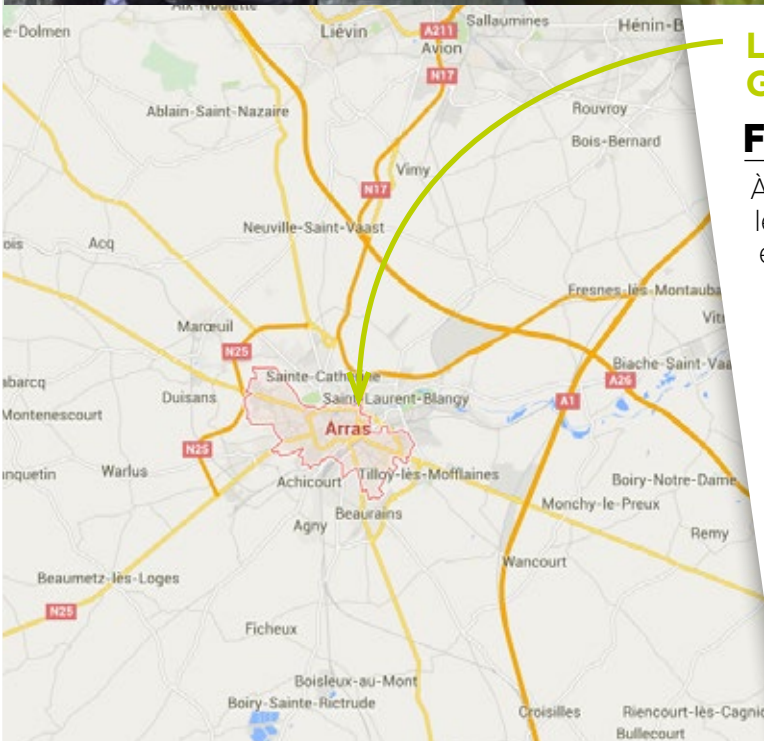
Moyen d'interprétation : coupe de cours d'eau, silhouettes d'animaux et de végétaux, jeu des intrus, dialogue.



Ma biocité

15

**NIVEAU SCOLAIRE
CYCLE 2**



LE BOIS DE LA CITADELLE D'ARRAS ET LE JARDIN DU GOUVERNEUR, BLD DU GÉNÉRAL DE GAULLE À ARRAS

Fil conducteur

À partir d'un circuit animé, dans deux lieux différents, le jardin du Gouverneur et le bois de la Citadelle d'Arras, différentes stations sur le parcours permettront aux enfants de découvrir et de vivre des approches et des activités diversifiées (ludiques, créatives, cognitives) autour de la biodiversité. L'animation est conçue pour que les enfants en soient les auteurs et les acteurs.

Objectif général de la journée

S'intéresser à la nature en milieu urbain, notamment à son espace forestier. Y découvrir sa diversité et sa richesse. Faire émerger des envies de passer à l'acte pour sa préservation et son développement en milieu urbain.

Déroulement de la journée

- 9 h 00** Accueil devant l'école Oscar Cléret, Boulevard Crespel – 62 000 Arras.
Groupe 1 : **animation encadrée « Biodiversité à tous les étages ».**
Groupe 2 : **animation en autonomie « Voyage au cœur de la diversité urbaine ».**
- 12 h 00** Pique-nique.
- 13 h 00** Permutation des groupes et reprise des activités.
- 15 h 30** Tour de paroles avec les enfants, les enseignants et accompagnateurs.
- 16 h 00** Départ.

OUTILS PÉDAGOGIQUES

- Livrets élève
- Boîtes loupe et loupes
- Clés de détermination simplifiées
- Jeux de cartes, miroirs, bandeaux, draps blancs, sacs à toucher

COORDINATION Espaces naturels régionaux

6, rue du Bleu Mouton
BP 70073
59 028 LILLE CEDEX
Tél.: 03 20 12 86 60
c.boulanger@enrx.fr
www.enrx.fr

ANIMATION CPIE Villes de l'Artois

Maison des Associations
7, rue Hoffbauer
62 000 ARRAS
Tél : 03 21 55 92 16
mickael.brunner@cieu.org
isabelle.parsy@cieu.org
www.cieu.org

DATE DE PRÉPARATION : 26 avril 2017 après-midi
DATES PRÉVISIONNELLES D'ANIMATION : 22, 23 mai et 06 juin 2017

Les séances en animation

Biodiversité à tous les étages

Accueil

Message : avez-vous déjà rencontré la nature en ville ? Comment se présente-t-elle ?

Objectif : évaluer les connaissances et les représentations des enfants.

Moyen d'interprétation : dessins et échanges.

Séance 1

Message : et si nous nous approchions du plus grand des êtres vivant ici ?

Objectif : provoquer une relation affective à l'arbre et développer les connaissances et savoirs à partir d'approches diversifiées (ludique, sensorielle, cognitive, comportementale).

Moyen d'interprétation : jeux, observation (loupe, miroir), bandeaux, enquête (fiche), land art.

Séance 2

Message : que deviennent les feuilles ? À quelle saison sommes-nous ? Comment sont-elles arrivées là ?

Objectif : découvrir et comprendre l'importance de l'humus.

Moyen d'interprétation : observation et enquête sur la dégradation des matières organiques (drap blanc, loupes).

Séance 3

Message : tout un monde à nos pieds !

Objectif : prendre conscience de la biodiversité et vaincre ses peurs autour des petites bêtes.

Moyen d'interprétation : enquête sur les petites bêtes (fiche, boîte loupe, pinceau, clé de détermination simplifiée).

Séance 4

Message : qui cherche trouve !

Objectif : prendre conscience de la diversité végétale par une approche ludique et coopérative.

Moyen d'interprétation : jeu avec cartes (5 équipes devront coopérer pour obtenir et observer différents végétaux pour enrichir un milieu).

Conclusion

Message : qu'avons-nous appris et découvert ?

Objectif : vérifier les acquis et apporter des rectificatifs.

Moyen d'interprétation : feuilles et crayons (dessins ou phrases).

Les séances en autonomie

Voyage au cœur de la diversité urbaine

Accueil

Message : qu'est-ce qu'un jardin public ?

Objectif : évaluer les connaissances et les représentations des enfants.

Moyen d'interprétation : images (choisir une image et expliquer ses choix).

Séance 1

Message : les éléments naturels sont tous différents.

Objectif : découvrir par le toucher des éléments naturels, les nommer.

Moyen d'interprétation : sacs à toucher.

Séance 2

Message : la nature urbaine recèle une richesse de formes, de couleurs et de matériaux diversifiés.

Objectif : s'intéresser à la diversité et exprimer sa créativité à partir d'éléments naturels récoltés sur place.

Moyen d'interprétation : réalisation d'une carte décorée.

Séance 3

Message : à partir de photographies, chacun va pouvoir trouver son arbre

Objectif : observer et découvrir les différentes parties de l'arbre.

Moyen d'interprétation : observation, livret, photographies.

Séance 4

Message : qui mange qui ?

Objectif : comprendre les notions de chaîne alimentaire et de prédation.

Moyen d'interprétation : jeu prédateurs consommateurs.

Conclusion

Message : qu'avons-nous retenu de la nature en ville ? Que pouvons-nous faire pour la respecter ?

Objectif : faire s'exprimer les enfants, émettre des hypothèses sur les pistes d'actions.

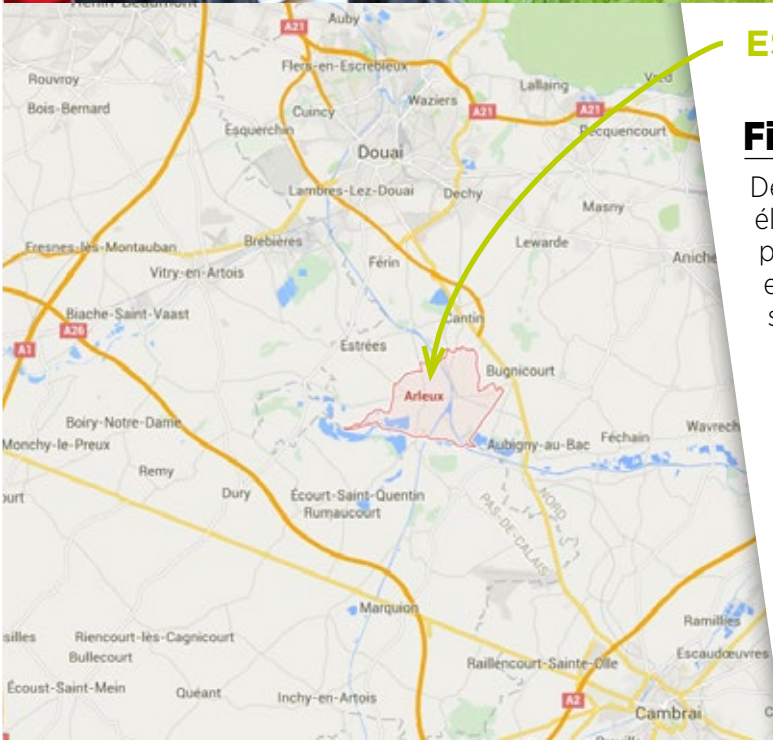
Moyen d'interprétation : photos.



Les mystères du marais

16

NIVEAU SCOLAIRE
CYCLE 3



ESPACE NATUREL SENSIBLE DU MARAIS D'ARLEUX

Fil conducteur

Des activités d'observations et de manipulation au cœur du marais permettront aux élèves d'identifier les différentes espèces vivant dans ce milieu. Pas à pas, ils comprendront l'intérêt de respecter cet environnement remarquable. Le rallye « Nature et Patrimoine » les amènera à se repérer dans un milieu naturel et à mettre tous leurs sens en éveil.

Objectif général de la journée

Découvrir comment se sont formés les marais de la Sensée et les interactions entre les espèces animales et végétales.

Déroulement de la journée

- 9 h 00** Accueil devant l'église, rue de l'église à Hamel.
Groupe 1 : **animation encadrée « Les mystères du marais ».**
Groupe 2 : **animation en autonomie « Les farfadets de la Sensée ».**
- 12 h 00** Pique-nique.
- 13 h 00** Permutation des groupes et reprise des activités.
- 15 h 30** Tour de paroles avec les enfants, les enseignants et accompagnateurs.
- 16 h 00** Départ.

OUTILS PÉDAGOGIQUES

- Anciennes photos et outils d'extraction de la tourbe
- Jumelles
- Guide ornithologique
- Puzzles d'oiseaux
- Guide sonore de chants d'oiseaux
- Outils de pêche
- Clé de détermination des invertébrés aquatique
- Carte cycle de vie Libellules et amphibiens

COORDINATION

Espaces naturels régionaux

6, rue du Bleu Mouton
BP 70073
59 028 LILLE CEDEX
Tél. : 03 20 12 86 60
c.boulanger@enrx.fr
www.enrx.fr

ANIMATION

MNLE Sensée Scarpe Escaut/Artois

Douaisis Cambrésis

Place du Bicentenaire
62 860 ECOURT SAINT QUENTIN
Tél. : 03 21 73 23 50
06 33 40 21 97 / 06 47 11 35 71
osensee@gmail.com

DATE DE PRÉPARATION : 26 avril 2017 après-midi
DATES PRÉVISIONNELLES D'ANIMATION : 11, 19 et 23 mai 2017

Les séances en animation

Les mystères du marais

Accueil

Message : bonjour et bienvenue dans la vallée de la Sensée, un milieu fragile.

Objectif : présenter le déroulement de la journée et inciter à une démarche respectueuse de l'environnement.

Moyen d'interprétation : dialogue et lettre de doléances des farfadets de la Sensée.

Séance 1

Message : les marais de la Sensée sont issus du creusement des tourbières par l'Homme.

Objectif : comprendre pourquoi et comment se sont formés les marais de la Sensée.

Moyen d'interprétation : dialogue, jeu de cartes chronologique, illustrations photos, objets anciens de l'extraction de la tourbe.

Séance 2

Message : les oiseaux sont partout et tous sont différents.

Objectif : découvrir et apprendre à reconnaître les oiseaux des marais de la Sensée.

Moyens d'interprétation : puzzle, observation aux jumelles, jeu du régime alimentaire.

Séance 3

Message : d'autres habitants ont trouvé refuge dans les marais.

Objectif : découvrir d'autres espèces animales et végétales.

Moyens d'interprétation : photos, dialogue.

Séance 4

Message : partons à la découverte des mystérieux habitants de l'eau et de leur milieu de vie.

Objectif : découvrir et comprendre la vie de la microfaune aquatique.

Moyens d'interprétation : pêche, clé de détermination, album photos, lecture de paysage.

Conclusion

Message : le marais abrite une grande diversité d'espèces à qui il offre le gîte et le couvert.

Objectif : comprendre que les animaux et les végétaux dépendent des uns des autres.

Moyens d'interprétation : jeu de la chaîne alimentaire (ficelles et étiquettes).

Les séances en autonomie

Les farfadets de la Sensée

Accueil

Message : bonjour et bienvenue, ce milieu est fragile. Respectons-le.

Objectif : présenter le déroulement de la journée et mettre en avant une démarche respectueuse de l'environnement.

Moyens d'interprétation : dialogue et lettre de doléances des farfadets de la Sensée.

Séance 1

Message : le patrimoine rural bâti de la vallée de la Sensée présente des particularités qui nous rappelle le passé.

Objectif : découvrir les spécificités qui reflètent les techniques du passé adaptées aux situations locales et aux matériaux disponibles.

Moyens d'interprétation : dessin, schéma, observation et livret.

Séance 2

Message : les animaux et les végétaux ont su s'adapter à la présence de l'Homme.

Objectif : percevoir et comprendre la présence de la nature dans un milieu urbanisé.

Moyens d'interprétation : observation, photos, livret, description.

Séance 3

Message : l'Homme intervient pour protéger la nature.

Objectif : découvrir et comprendre l'action de l'Homme pour préserver la biodiversité.

Moyens d'interprétation : QCM, réflexion, observation, prélèvements.

Séance 4

Message : la vallée de la Sensée possède une grande richesse écologique.

Objectif : découvrir la diversité biologique et aborder quelques notions naturalistes.

Moyens d'interprétation : observation, dessin, jeux.

Conclusion

Message : la vallée de la Sensée possède un patrimoine rural bâti et une diversité biologique à préserver.

Objectif : évaluer les connaissances, partager les impressions sur la journée.

Moyens d'interprétation : dialogue.



Les habitants d'Amaury

17

NIVEAU SCOLAIRE
CYCLE 1



CENTRE D'ÉDUCATION À L'ENVIRONNEMENT D'AMAURY

Fil conducteur

Sur des chemins aussi bien réels qu'imaginaires, cette journée nous emmènera à la découverte des habitants de cet ancien site minier classé patrimoine mondial de l'UNESCO.

Par le conte, mettant en scène les enfants ainsi que la découverte de ce milieu diversifié, les enfants pénétreront dans l'univers quotidien de la grenouille, d'un super héros, le pic épeiche et d'une petite bête, le scolyte, qui, si petite qu'elle soit n'en est pas moins très active dans nos régions.

Objectif général de la journée

Découvrir que si les êtres vivants ont besoin les uns des autres; que ce soit pour pondre, se loger ou se nourrir, ils ont également besoin de leur milieu.

Déroulement de la journée

- 9 h 00** Accueil au Centre Amaury, Chemin des Rignains à Hergnies
Groupe 1 : **animation encadrée «L'arbre, le scolyte et le pic ».**
Groupe 2 : **animation en autonomie « Sur les pistes de la grenouille ».**
- 12 h 00** Pique-nique en salle ou en extérieur.
- 13 h 00** Permutation des groupes et reprise des activités.
- 15 h 30** Tour de paroles avec les enfants, les enseignants et accompagnateurs.
- 16 h 00** Départ.

OUTILS PÉDAGOGIQUES

- Fiches pédagogiques
- Sac d'animation autonome avec livret guide de l'enseignant
- Livret photo
- Outils divers

COORDINATION
Parc naturel régional Scarpe-Escaut
 Maison du Parc
 357 rue Notre Dame d'Amour
 59 230 SAINT AMAND LES EAUX
 Tél. : 03 27 19 19 70
a.lavergne@pnr-scarpe-escaut.fr
www.pnr-scarpe-escaut.fr

ANIMATION
Centre d'Amaury
 Chemin des Rignains
 59 199 HERGNIES
 Tél. : 03 27 25 28 85
centre-amaury@pnr-scarpe-escaut.fr
www.adepse.pnr-scarpe-escaut.fr.fr

DATE DE PRÉPARATION : 15 mars 2017 après-midi
DATES PRÉVISIONNELLES D'ANIMATION : 28, 30 et 31 mars 2017

WWW.ENRX.FR/ECO-CITOYENNETÉ



Objectif Nature
3-11 ans

Les séances en animation

L'arbre, le scolyte et le pic

Accueil

Message : bienvenue au centre d'éducation à l'Environnement d'Amaury.
Objectif : présenter la structure, le site et le déroulement de la journée.
Moyen d'interprétation : dialogue.

Séance 1

Message : il existe une diversité d'êtres vivants qui ont besoin les uns des autres.
Objectif : découvrir les mœurs d'un oiseau. Mettre en scène les enfants.
Moyen d'interprétation : un conte mettant en scène trois êtres vivants, un arbre, un insecte, un oiseau, dont deux enfants et leur enseignant seront les acteurs.

Séance 2

Message : ce conte est basé sur une histoire vraie qui se déroule encore aujourd'hui.
Objectif : rencontrer les véritables personnages de ce conte et en apprendre plus sur leurs mœurs.
Moyen d'interprétation : un lecteur mp3 permettant d'attirer le pic épeiche.

Les séances en autonomie

Sur les pistes de la grenouille

Accueil

Explication de l'utilisation du sac de matériel aux enfants, rappel pour l'enseignant.
Lien avec l'animation précédente ou à venir.

Séance 1

Message : la grenouille passe l'hiver dans les hautes herbes ou sous les tas de bois.
Objectif : comprendre que la grenouille passe l'hiver hors de l'eau.
Moyen d'interprétation : recherche.

Séance 2

Message : la grenouille ne pond pas ses œufs dans l'Escaut : trop de remous, de courant et de pollution.
Objectif : découvrir un paysage lié à l'eau.
Moyen d'interprétation : lancé de bâton dans l'Escaut pour sens du courant.

Séance 3

Message : la grenouille trouve de moins en moins de zones de ponte.
Objectif : comprendre que l'Homme est capable de modifier les cours d'eau.
Moyen d'interprétation : énigme sur la bitte d'amarrage.

Séance 4

Message : d'autres animaux se sont installés sur les friches.
Objectif : apprendre à observer.
Moyen d'interprétation : recherche d'oiseaux dans les arbres.

Séance 5

Message : en fermant la route d'accès au centre d'Amaury la nuit on évite qu'elles se fassent écraser.
Objectif : découvrir une action mise en place pour protéger les grenouilles au cours de leur déplacement.
Moyen d'interprétation : symbolisation d'un crapauduc ou de barrières en coupant la circulation.

Séance 6

Message : la grenouille évitera la roselière, elle abrite trop de prédateurs.
Objectif : découvrir un milieu humide et un de ses prédateurs.
Moyen d'interprétation : recherche du butor étoilé.

Séance 7

Message : vous allez vous déplacer quelques instants comme la grenouille.
Objectif : montrer que cette migration peut être longue et fatigante.
Moyen d'interprétation : imitation du saut de la grenouille.

Séance 8

Message : la raréfaction des grenouilles est en partie due à la pollution de l'eau.
Objectif : comprendre que la pollution est un facteur limitant de la population de batraciens (moins de nourriture = moins de grenouilles).
Moyen d'interprétation : observation du bras mort.

Séance 9

Message : l'étang d'Amaury rassemble tous les avantages pour rendre la reproduction des grenouilles maximale.
Objectif : comprendre que l'étang d'Amaury est le site idéal pour les grenouilles. Évaluation des acquis précédents.
Moyen d'interprétation : dialogue.

Séance 10

Message : avant de devenir grenouille, le têtard passe par différents stades.
Objectif : découvrir le cycle de développement des têtards.
Moyen d'interprétation : reconstitution de puzzles.



Forêt, attention fragile !

18

NIVEAU SCOLAIRE
CYCLE 2



FORÊT DOMANIALE DE SAINT-AMAND-LES-EAUX

Fil conducteur

Pour mieux la connaître et la protéger, aujourd'hui la forêt vous invite, chez elle pour vous livrer certains de ses secrets. Comment vit-elle ? Qui sont ses habitants ? Comment peut-on l'aider ? Ouvrons bien nos yeux et nos oreilles et nous ferons de multiples découvertes... Un rallye nature « forêt de vie, forêt des hommes » vous permettra de comprendre que ce milieu, à la fois géré et exploité par l'Homme est un lieu de vie pour la faune et la flore. Chaque jour, la forêt nous rend de nombreux services, par exemple : le bois qu'elle nous fournit est un élément omniprésent de nos vies. Partons à la découverte de cette relation étroite entre l'Homme et la Nature.

Objectif général de la journée

Appréhender l'intérêt de la protection de la biodiversité pour l'Homme à partir d'un milieu particulièrement vivant : la forêt.

Déroulement de la journée

- 9 h 00** Accueil au complexe sportif Notre Dame d'Amour, rue Notre Dame d'Amour à Saint-Amand-les-Eaux.
Groupe 1 : **animation encadrée « La forêt, du sous-sol à la cime ».**
Groupe 2 : **animation en autonomie « Forêt de vies, forêt des hommes ».**
- 12 h 00** Pique-nique.
13 h 00 Permutation des groupes et reprise des activités.
15 h 30 Tour de paroles avec les enfants, les enseignants et accompagnateurs.
16 h 00 Départ.

OUTILS PÉDAGOGIQUES

- Cahier de suivi pour les élèves
- Cahier de suivi pour l'enseignant (partie autonomie)
- Clés d'identification
- Matériel d'observation (loupes, boîtes à insectes...)
- Jeu de cartes et supports pédagogiques pour les différentes activités
- Plan de parcours du Rallye nature

COORDINATION Parc naturel régional Scarpe-Escaut

Maison du Parc
357 rue Notre Dame d'Amour
59 230 SAINT AMAND LES EAUX
Tél. : 03 27 19 19 70
a.lavergne@pnr-scarpe-escaut.fr
www.pnr-scarpe-escaut.fr

ANIMATION Association AULNE

29, rue du Bouillon
59 230 SARS ET ROSIERES
Tél. : 06 25 25 50 03
olivier@assoaulne.fr
www.assoaulne.fr

DATE DE PRÉPARATION : 3 mai 2017 après-midi
DATES PRÉVISIONNELLES D'ANIMATION : 23, 30 mai et 6 juin 2017

WWW.ENRX.FR/ECO-CITOYENNETÉ



Objectif Nature
3-11 ans

Les séances en animation

La forêt, du sous-sol à la cîme

Accueil : accueil du groupe et présentation

Message : bienvenue en forêt de Saint Amand, la forêt t'invite chez elle !

Objectif : susciter l'intérêt, prendre le groupe en main.

Moyen d'interprétation : dialogue.

Séance 1 : préparons un petit cadeau à notre hôte !

Message : que souhaitez-vous dire à la forêt ?

Objectif : recueillir les représentations des élèves, leurs impressions sur la forêt.

Moyen d'interprétation : activité créative, échanges.

Séance 2 : partons maintenant à la rencontre de l'arbre

Message : comme nous, l'arbre est un être vivant.

Objectif : découvrir les différentes parties de l'arbre et son fonctionnement.

Moyen d'interprétation : activités ludiques et sensorielles.

Séance 3 : du plafond... au sol de la forêt

Message : en forêt, feuilles, végétaux et bois morts se recyclent au sol.

Objectif : découvrir le cycle de la matière.

Moyen d'interprétation : activité ludique.

Séance 4 : un sol de vie...

Message : le sol de la forêt grouille de petits êtres vivants indispensables à sa santé.

Objectif : découvrir la faune du sol et son rôle.

Moyen d'interprétation : activité scientifique (observation, identification).

Séance 5 : à table !

Message : animaux et végétaux entretiennent un équilibre nécessaire.

Objectif : découvrir et comprendre quelques chaînes alimentaires.

Moyen d'interprétation : activité ludique.

Conclusion

Message : comment vous sentez-vous ? Quelle impression vous fait maintenant la forêt ? Que peut-on faire pour protéger la forêt ?

Objectif : échanger et faire une synthèse sur la relation « Homme - Forêt ».

Moyen d'interprétation : échanges.

Les séances en autonomie

Forêt de vies, forêt des hommes

Accueil : forêt de vie, forêt des hommes

Message : avant de partir, merci de prendre connaissance des consignes pour un bon déroulement de l'animation.

Objectif : préparer le groupe à effectuer le rallye et à adopter un comportement respectueux.

Moyen d'interprétation : dialogue.

Séance 1 : les différentes activités pratiquées en forêt

Message : la forêt est un espace aux multiples activités.

Objectif : s'interroger sur les différentes utilisations de la forêt.

Moyen d'interprétation : activité ludique 1.

Séance 2 : dans la peau d'un forestier

Message : la forêt est un espace cultivé (exploitation du bois).

Objectif : comprendre la croissance de l'arbre et apprendre à mesurer sa hauteur et sa circonférence.

Moyen d'interprétation : activité ludique 2.

Séance 3 : chêne, hêtre, etc.

Message : les principales essences forestières sont le chêne et le hêtre.

Objectif : découvrir la feuille, l'écorce, le fruit de ces 2 espèces.

Moyen d'interprétation : observation, support naturel, activité ludique 3.

Séance 4 : des arbres mystérieux

Message : chaque arbre est unique et nous raconte son histoire.

Objectif : découvrir la diversité des arbres.

Moyen d'interprétation : observation sur site.

Séance 5 : pic et pic et compagnie

Message : un arbre mort est utile à de nombreux animaux, comme les pics.

Objectif : découvrir l'utilité des arbres morts en forêt et ses habitants.

Moyen d'interprétation : observation sur site.

Conclusion

Message : la forêt est un milieu accueillant, protecteur et généreux qui unit étroitement l'Homme et la nature. Sachons la préserver.

Objectif : recueillir les impressions des élèves.

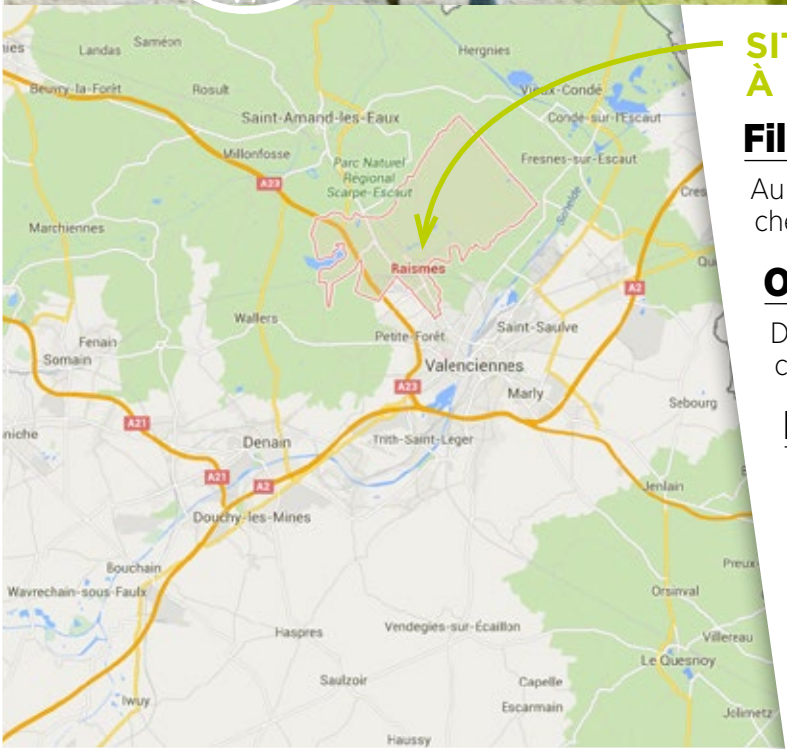
Moyen d'interprétation : échanges.



19

Des hommes, de l'eau et des arbres

**NIVEAU SCOLAIRE
CYCLE 3**



SITE DE SABATIER ET MAISON DE LA FORÊT À RAISMES

Fil conducteur

Au fil des temps et de ses activités, l'Homme influence, volontairement ou non, la richesse des sols en eau, et par conséquent, les arbres qui s'y développent.

Objectif général de la journée

Découvrir l'influence des activités humaines sur l'humidité des sols et en observer les conséquences sur la répartition des arbres.

Déroulement de la journée

- 9 h 00** Accueil à la Maison de la Forêt, rue Fontaine Bouillon à Raismes. Le groupe de deux classes est divisé en trois.
Groupe 1 : **animation extérieure « Des arbres et des cailloux ».**
Groupe 2 : **animation en intérieur « Des arbres et de l'eau ».**
Groupe 3 : **animation en autonomie rallye « Pour quelques litres d'eau ».**
- 10 h 45** Les trois groupes font une pause puis permutent une première fois.
- 12 h 30** Pique-nique.
- 14 h 00** Reprise des activités et permutation des trois groupes une deuxième fois.
- 15 h 30** Tour de paroles avec les enfants, les enseignants et accompagnateurs.
- 16 h 00** Goûter et départ.

- OUTILS PÉDAGOGIQUES**
- Relevés de terrain et matériel pour les expériences
 - Film et jeu sur maquette
 - Guide rallye découverte

COORDINATION
Parc naturel régional Scarpe-Escaut
 Maison du Parc
 357 rue Notre Dame d'Amour
 59 230 SAINT AMAND LES EAUX
 Tél. : 03 27 19 19 70
a.lavergne@pnr-scarpe-escaut.fr
www.pnr-scarpe-escaut.fr

ANIMATION
Maison de la Forêt
 Rue Fontaine Bouillon
 59 590 RAISMES
 Tél : 03 27 36 72 72
Maison-de-la-foret@pnr-scarpe-escaut.fr
www.adeptse.pnr-scarpe-escaut.fr

DATE DE PRÉPARATION : 22 mars 2017 après-midi
DATES PRÉVISIONNELLES D'ANIMATION : 30 mars, 3 et 6 avril 2017



Les séances en animation (à l'extérieur)

Des arbres et des cailloux

Accueil

Message : il y a de nombreuses espèces d'arbres mais elles cohabitent rarement ensemble, pourquoi ? 4 stations d'observation et d'expériences vont nous permettre d'en découvrir les raisons.

Objectif : introduire l'activité et susciter la curiosité.

Moyen d'interprétation : présentation orale.

Séance 1

Message : à votre avis, il y a combien d'espèces d'arbres en ce lieu ?

Objectif : découvrir une certaine diversité d'arbres.

Moyen d'interprétation : collecte de feuilles.

Séance 2

Message : et ici, combien d'espèces d'arbres ?

Objectif : découvrir un lieu avec une faible diversité d'arbres et en comprendre les raisons.

Moyen d'interprétation : observation - dialogue.

Séance 3

Message : réalisons deux expériences qui vont nous permettre d'appréhender les caractéristiques du sol d'un terriil.

Objectif : découvrir les contraintes écologiques du terriil.

Moyen d'interprétation : expériences.

Séance 4

Message : voici une nouvelle espèce d'arbre, comment expliquez-vous sa présence ?

Objectif : découvrir la plasticité des espèces et relativiser les observations précédentes.

Moyen d'interprétation : observation et dialogue.

Conclusion

Message : résumons nos observations en complétant ce tableau.

Objectif : faire le bilan des observations.

Moyen d'interprétation : une fiche bilan par enfant, dialogue.

Les séances en animation (à l'intérieur)

Des arbres et de l'eau

Accueil

Message : à votre avis, un arbre a besoin de quelle quantité d'eau ?

Objectif : introduire l'activité et susciter la curiosité.

Moyen d'interprétation : dialogue.

Séance 1

Message : voyons un cas très particulier..

Objectif : découvrir la colonisation d'un terriil et ses spécificités.

Moyen d'interprétation : film.

Séance 2

Message : les arbres ont chacun leur place mais cela peut évoluer dans le temps notamment sous l'influence de l'Homme.

Objectif : découvrir la relation entre les arbres et le sol et plus particulièrement l'humidité du sol.

Moyen d'interprétation : jeu en équipe sur maquette.

Conclusion

Message : la diversité des sols et leur humidité, sous l'influence de l'Homme, révèlent une diversité d'êtres vivants.

Objectif : découverte émotionnelle de l'écosystème forestier.

Moyen d'interprétation : projection audiovisuelle.

Les séances en autonomie (à l'extérieur)

Pour quelques litres d'eau

Message : en route pour une petite randonnée sous la forme d'un rallye de découverte de l'eau en forêt.

Objectif :

- prendre conscience de l'influence de l'Homme sur le milieu et la biodiversité végétale.
- prendre conscience de l'importance de l'eau pour la vie des végétaux.
- apprendre à se diriger avec un plan.
- favoriser et développer le sens de l'observation.

Moyen d'interprétation : rallye réalisé en autonomie dans le milieu forestier, avec un guide type « topo-guide de sentier de grande randonnée ».

Les enfants doivent, au cours de leur parcours, réaliser des observations répondant aux objectifs de l'animation. Le questionnaire qui accompagne ce rallye existe en trois versions ; une destinée aux enseignants et aux accompagnateurs et deux autres pour les élèves.



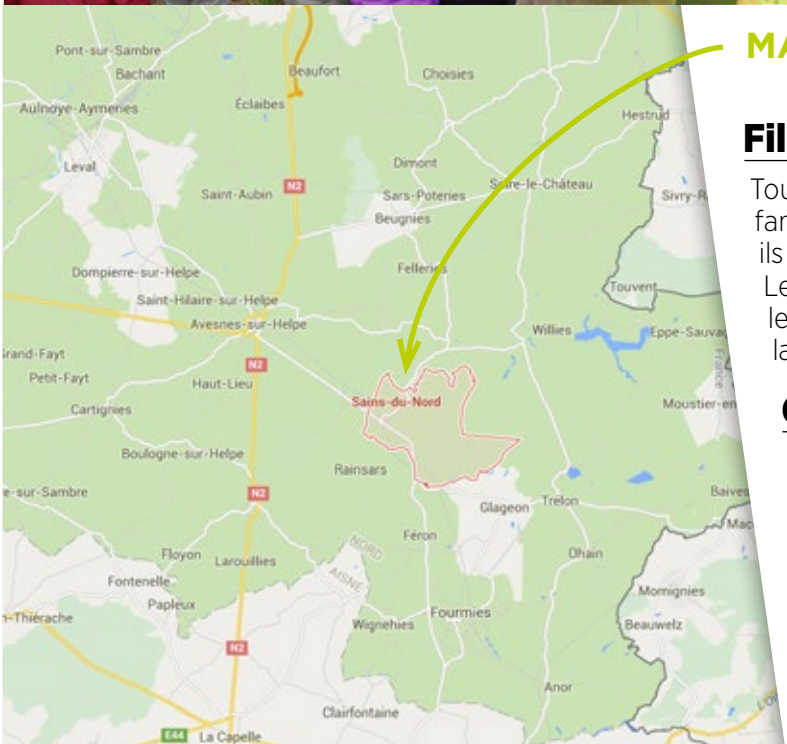
Insectivoles

20

NIVEAU SCOLAIRE
CYCLE 3

OUTILS PÉDAGOGIQUES

- Livret découverte
- Expositions
- Boîtes loupe
- Construction de gîte



MAISON DU BOCAGE

Fil conducteur

Tout au long du parcours des haies et des ruisseaux, nous allons faire découvrir aux enfants de très près le monde des insectes... puis sur le chemin vers la maison du bocage, ils glaneront des matériaux qui serviront à la construction collective d'un gîte à insectes. Les panneaux d'exposition permettront également d'approfondir les connaissances sur les familles d'insectes les plus importantes. Ils s'approcheront d'une « petite merveille » : la ruche vitrée pour comprendre le rôle essentiel des insectes pollinisateurs.

Objectif général de la journée

Sensibiliser au monde des insectes, amener les participants à comprendre leurs utilités dans l'écosystème afin qu'ils aient envie de les préserver, de les protéger.

Déroulement de la journée

- 9 h 00** Accueil à la Maison du bocage, 35, rue Jean Baptiste Lebas à Sains du Nord (sur le côté de la maison du bocage, rue des fosses à marne, le bus peut se garer en haut de la rue).
Groupe 1 : **animation encadrée « Insectivoles »**.
Groupe 2 : **animation en autonomie « Le petit monde des insectes »**.
- 12 h 00** Pique-nique en salle ou à l'extérieur selon la météo.
- 13 h 00** Permutation des groupes et reprise des activités.
- 15 h 30** Tour de paroles avec les enfants, les enseignants et accompagnateurs.
- 16 h 00** Départ.

COORDINATION Parc naturel régional de l'Avesnois

Centre Cernay
59 530 LE QUESNOY
Tél. : 03 27 14 90 80

sylvie.stievenard@parc-naturel-avesnois.com
www.parc-naturel-avesnois.fr

ANIMATION Écomusée de l'Avesnois

Place Maria Blondeau
B.P. 65
59 612 FOURMIES CEDEX
Tél. : 03 27 59 82 24

sainsdunord@ecomusee-avesnois.fr
www.ecomusee-avesnois.fr

DATE DE PRÉPARATION : 03 mai 2017 après-midi
DATES PRÉVISIONNELLES D'ANIMATION : 11 et 18 mai, 1^{er} juin 2017

WWW.ENRX.FR/ECO-CITOYENNETÉ



Objectif Nature
3-11 ans

Les séances en animation

Insectivoles

Accueil

Message : êtes-vous prêt à découvrir le monde des insectes ?

Objectif : accueillir le groupe, susciter la motivation, diviser le groupe en deux.

Moyen d'interprétation : le dialogue.

Séance 1

Message : nous allons découvrir, où vivent les insectes, quel est leur habitat ?

Objectif : faire observer et comprendre le bocage en tant que milieu vivant.

Moyen d'interprétation : dialogue, capture, observation.

Séance 2

Message : savez-vous ce que sont les insectes pollinisateurs ? Quels sont les plus importants ?

Objectif : faire connaissance avec cette famille d'insectes et faire comprendre l'importance pour l'Homme de leur préservation.

Moyen d'interprétation : exposition sur l'apiculture, présentation des productions de la ruche.

Conclusion

Message : qu'avez-vous retenu sur le rôle des insectes ? Que pouvons-nous faire pour les préserver ?

Objectif : tester les acquis.

Moyen d'interprétation : le dialogue.

Les séances en autonomie

Le petit monde des insectes

Accueil

Message : partons à la découverte des insectes !

Objectif : se familiariser avec les conditions de vie des insectes ainsi que les différentes familles.

Moyen d'interprétation : expositions, livret découverte, sentier et construction de gîte.

Séance 1

Message : comment vivent les insectes ?

Objectif : apprendre aux élèves à comprendre le mode de vie des insectes.

Moyen d'interprétation : récolte de matériaux sur le sentier d'observation.

Séance 2

Message : protégeons les insectes.

Objectif : sensibiliser à l'utilité des insectes et à leur protection.

Moyen d'interprétation : construction de gîtes à insectes à partir des éléments récoltés.

Séance 3

Message : découvrons d'autres familles d'insectes (autre que pollinisateur).

Objectif : faire prendre conscience que tous les insectes ont un rôle dans le cycle de la vie.

Moyen d'interprétation : expo insecte, livret pédagogique.

Conclusion

Message : qu'avez-vous retenu sur le rôle des insectes ? Que pouvons-nous faire pour les préserver ?

Objectif : vérifier les acquisitions et apporter des compléments d'information.

Moyen d'interprétation : le dialogue.



Sitelle et la forêt

21

**NIVEAU SCOLAIRE
CYCLE 1**



FORÊT DOMANIALE DE L'ABBÉ-VAL JOLY À SAINS DU NORD OU FORÊT DOMANIALE DE FOURMIES À FOURMIES

Fil conducteur

Sous la forme d'un jeu de piste en forêt (site déterminé en fonction de la météo), les enfants découvrent Madame Torchepot et partent à la recherche de son arbre préféré puis ils recherchent et observent des petites bêtes qui partagent le même milieu de vie.

Objectif général de la journée

Découvrir et comprendre les liens régissant l'écosystème forestier en général et le sol en particulier.

Déroulement de la journée

- 9 h 00** Accueil chez les Francas à Sains du Nord.
Groupe 1 : **animation encadrée « Les petites bêtes de la forêt ».**
Groupe 2 : **animation en autonomie « Sittelle et la forêt ».**
- 12 h 00** Pique nique.
- 13 h 00** Reprise des activités et permutation des groupes.
- 15 h 30** Tour de paroles avec les enfants, les enseignants et accompagnateurs.
- 16 h 00** Goûter et départ.

OUTILS PÉDAGOGIQUES

- Documents photographiques
- Petits bocaux
- Loupes
- Puzzles
- Livret pédagogique pour l'enseignant reprenant des notions de compréhension des écosystèmes

COORDINATION Parc naturel régional de l'Avesnois

Centre Cernay
59 530 LE QUESNOY
Tél. : 03 27 14 90 80

sylvie.stievenard@parc-naturel-avesnois.com
www.parc-naturel-avesnois.fr

ANIMATION Les Francas Centre d'Éducation à l'Environnement

42 rue Jules Hiroux
59 177 Sains du Nord
Tél. : 03 27 59 13 10

francas.sains@wanadoo.fr

DATE DE PRÉPARATION : 10 mai 2017 après-midi
DATES PRÉVISIONNELLES D'ANIMATION : 22, 23 et 26 mai 2017

WWW.ENRX.FR/ECO-CITOYENNETÉ



Objectif Nature
3-11 ans

Les séances en animation

Les petites bêtes de la forêt

Accueil

Message : que fait-on du bois de cet arbre ?
 Objectif : présenter la forêt, ses arbres et son sol.
 Moyen d'interprétation : dialogue et jeu.

Séance 1

Message : qui pousse sur les feuilles du sol ?
 Objectif : découvrir la vie des champignons.
 Moyen d'interprétation : jeu et analyse.

Séance 2

Message : cherchons qui a six pattes.
 Objectif : découvrir la famille des insectes.
 Moyen d'interprétation : capture et observation.

Séance 3

Message : a-t-il des yeux, un nez ?
 Objectif : découvrir les vers de terre et leur rôle.
 Moyen d'interprétation : puzzle et analyse.

Séance 4

Message : cherchons qui a huit pattes.
 Objectif : découvrir la famille des arachnides.
 Moyen d'interprétation : capture et observation...

Séance 5

Message : cherchons qui n'a qu'un pied.
 Objectif : découvrir la famille des gastéropodes.
 Moyen d'interprétation : analyse et jeu.

Séance 6

Message : qui se cache sous le bois mort ?
 Objectif : découverte des myriapodes.
 Moyen d'interprétation : capture et observation.

Conclusion

Message : bienvenue dans l'auberge de la forêt.
 Objectif : mesurer les acquis de la sortie.
 Moyen d'interprétation : jeu analytique.

Les séances en autonomie

Sittelle est la forêt

Accueil

Message : Madame Torcheplot a perdu la mémoire, si nous l'aidions ?
 Objectif : susciter l'intérêt et la curiosité des enfants.
 Moyen d'interprétation : livret et dialogue.

Séance 1

Message : qui sont ces deux arbres ?
 Objectif : découvrir deux essences d'arbres.
 Moyen d'interprétation : jeu d'observation et de toucher.

Séance 2

Message : qui es-tu ?
 Objectif : découvrir quelques animaux communs vivant dans la forêt et dans le bois.
 Moyen d'interprétation : jeu et dialogue.

Séance 3

Message : 888, est-ce le chiffre du diable bleu ?
 Objectif : découvrir le chant typique de la sittelle et son intérêt.
 Moyen d'interprétation : point d'écoute.

Séance 4

Message : qui s'est couché ici ?
 Objectif : découvrir la famille du chevreuil.
 Moyen d'interprétation : observation et dialogue.

Séance 5

Message : suivons le fil d'Ariane.
 Objectif : découvrir les mœurs du Pic noir.
 Moyen d'interprétation : observation et analyse.

Séance 6

Message : au bain !
 Objectif : découvrir les mœurs du sanglier.
 Moyen d'interprétation : recherche d'indices et dialogue.

Séance 7

Message : quel drôle de restaurant !
 Objectif : découvrir les mœurs de l'écureuil roux.
 Moyen d'interprétation : observation et analyse.

Séance 8

Message : voyons si madame Torcheplot est souvent passée ici.
 Objectif : découvrir l'arbre préféré de la sittelle.
 Moyen d'interprétation : observation et dialogue.

Conclusion

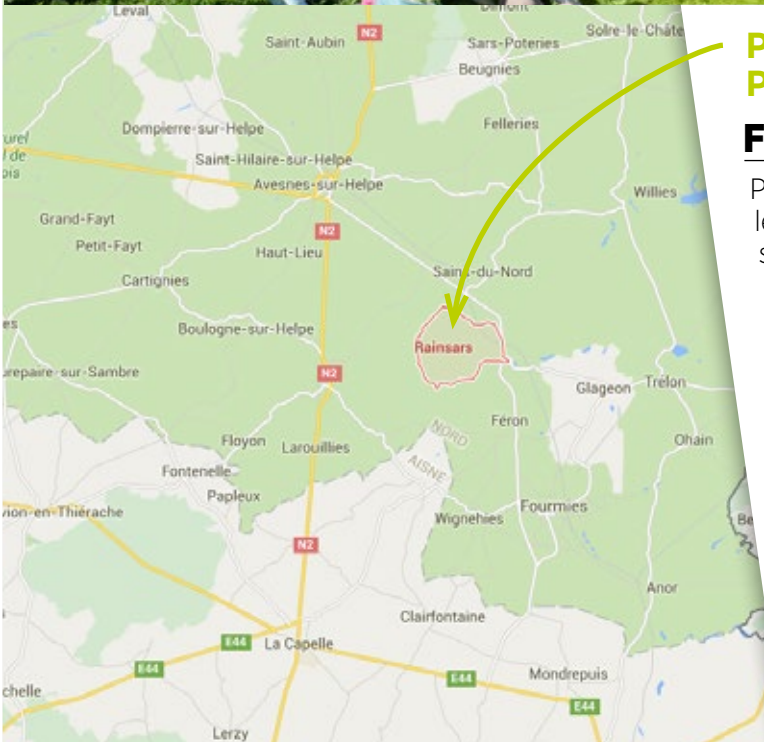
Message : le milieu forestier est riche, nous l'avons constaté.
 Objectif : Récapituler les richesses de la forêt et les mœurs de ses animaux.
 Moyen d'interprétation : jeu.



Mais qui se cache dans le bocage ?

22

NIVEAU SCOLAIRE
CYCLE 2



PÂTURES BOCAGÈRES AUTOUR DE LA FERME PÉDAGOGIQUE DE RAINSARS

Fil conducteur

Par le biais d'un rallye-photos, les enfants vont se familiariser avec la végétation qui les entoure. Un jeu d'élimination leur permettra d'arriver à une définition du bocage et surtout à comprendre son utilité en tant qu'hébergeur et protecteur de la faune locale. Enfin, un jeu d'évaluation, sur la base d'une échelle aimantée, les amusera et permettra de contrôler les acquis de la journée.

Objectif général de la journée

Identifier la diversité des arbres, des composants de la haie et de la flore des prairies pour faire comprendre aux enfants leurs interactions dans la biodiversité locale.

Déroulement de la journée

- 9 h 00** Accueil à la ferme pédagogique du Pont de l'Ecluse, 60, route de Féron à Rainsars.
Groupe 1 : **animation encadrée « Les trésors du bocage ».**
Groupe 2 : **animation en autonomie « A la découverte du bocage de Rainsars ».**
- 12 h 00** Pique-nique en salle ou en extérieur aux abords de la ferme.
- 13 h 00** Permutation des groupes et reprise des activités.
- 15 h 30** Tour de paroles avec les enfants, les enseignants et accompagnateurs.
- 16 h 00** Départ.

OUTILS PÉDAGOGIQUES

- Photos plastifiées
- Plan du parcours
- Cd-Rom plantes et arbres communs de l'Avesnois
- Clé de détermination
- Fiches lexiques
- Des icônes (fleur, fruit, chouette, mulot...)
- Une ardoise par équipe
- Un questionnaire reprenant les étapes de l'animation

COORDINATION Parc naturel régional de l'Avesnois

Centre Cernay
59 530 LE QUESNOY
Tél. : 03 27 14 90 80
sylvie.stievenard@parc-naturel-avesnois.com
www.parc-naturel-avesnois.fr

ANIMATION Ferme pédagogique du Pont de l'Ecluse

60, Route de Féron
59 177 RAINSARS
Tél. : 06 75 84 20 29
pierre.painchart@wanadoo.fr

DATE DE PRÉPARATION : 10 mai 2017 après-midi
DATES PRÉVISIONNELLES D'ANIMATION : 23 et 30 mai, 6 juin 2017

WWW.ENRX.FR/ECO-CITOYENNETÉ



Objectif Nature
3-11 ans

Les séances en animation

Les trésors du bocage

Accueil

Message : êtes-vous prêts pour un rallye photos ?

Objectif : susciter l'intérêt, se familiariser avec la végétation qui nous entoure, relever différents ensembles paysagers.

Moyen d'interprétation : photos repères sur le parcours.

Séance 1

Message : connaissez-vous les arbres que vous découvrez sur le chemin ?

Objectif : identifier les arbres présents dans le bocage.

Moyen d'interprétation : à partir de fiches d'identification, repérage des merisiers, charmes, frênes, chênes...

Séance 2

Message : la prairie est composée d'une multitude de plantes.

Objectif : classer les plantes par familles (graminées, légumineuses, plantes à rosettes).

Moyen d'interprétation : un guide de détermination.

Séance 3

Message : savez-vous à quoi sert la haie ?

Objectif : comprendre les fonctions de la haie dans le bocage (clôture naturelle, brise-vent, pare-soleil).

Étudier son rôle d'habitat et de garde-manger pour la faune.

Moyen d'interprétation : observation, écoute, photos.

Séance 4

Message : observons de plus près la faune et la flore de la haie.

Objectif : découvrir une chaîne alimentaire, comprendre les liens entre les espèces de cet écosystème.

Moyen d'interprétation : observation, jeu de fiches à positionner.

Séance 5

Message : sait-on maintenant ce qu'est le bocage ?

Objectif : cerner les composantes d'un paysage de bocage à partir de tout ce qui a été vu.

Moyen d'interprétation : photos de différents paysages à éliminer pour ne garder que celles qui nous intéressent et dialogue.

Conclusion

Message : avez-vous apprécié ce parcours dans le bocage ?

Objectif : faire s'exprimer les enfants sur leur ressenti et sur les connaissances acquises.

Moyen d'interprétation : jeu d'évaluation par équipe à l'aide d'une échelle aimantée.

Les séances en autonomie

À la découverte du bocage de Rainsars

Accueil

Message : voulez-vous faire un jeu de piste ?

Objectif : susciter l'intérêt, présenter le déroulement de l'animation et donner des consignes pour respecter le milieu.

Moyen d'interprétation : dialogue.

Séance 1

Message : de station en station, flânons dans les prés.

Objectif : découvrir la diversité du bocage grâce aux cinq sens.

Moyen d'interprétation : panneaux avec les différentes missions à accomplir de manière individuelle ou par petits groupes à chaque station prédéfinie.

Séance 2

Message : qu'avez-vous ramené de votre promenade ?

Objectif : faire un inventaire des éléments naturels.

Moyen d'interprétation : dialogue et collage.

Conclusion

Message : il y a beaucoup de feuilles et de fleurs différentes dans le bocage.

Objectif : montrer et comprendre la diversité du milieu.

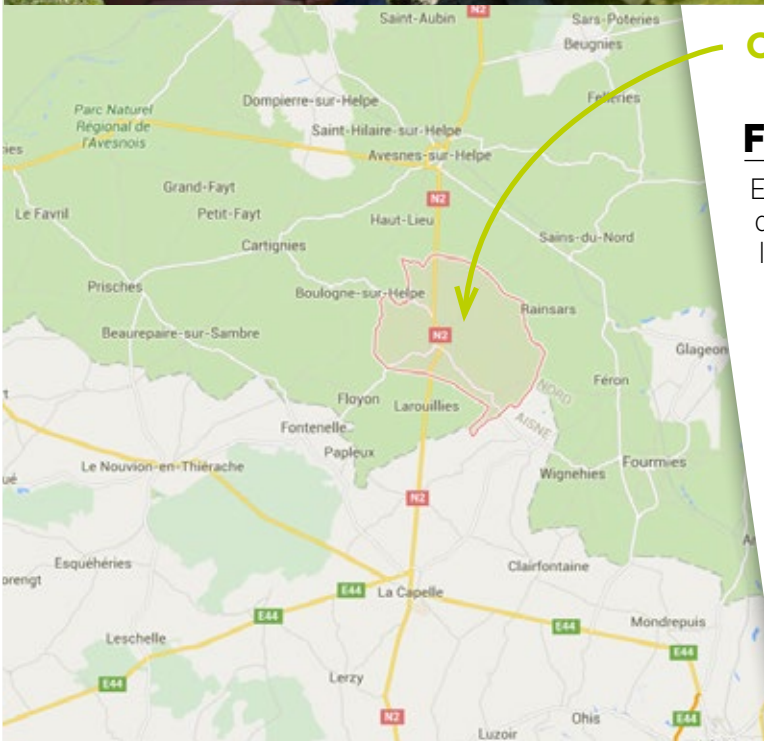
Moyen d'interprétation : herbier et dialogue.



La mare et ses habitants

23

NIVEAU SCOLAIRE
CYCLE 3 - CLIS



CHÈVRERIE DU PONT DE L'ÉCLUSE À ETROEUNGT

Fil conducteur

En pêchant et en observant les animaux aquatiques (grenouilles, tritons, têtards, larves d'invertébrés...), les élèves découvriront la mare prairiale. Ils pourront également faire la différence entre crapaud, grenouille et triton. La métamorphose et le cycle de vie les passionneront.

Puis, par une lecture de paysage, les élèves découvriront les richesses du bocage.

Objectif général de la journée

Le but de la journée est de susciter l'intérêt et l'émerveillement des élèves pour favoriser la préservation des mares et inciter les professeurs à créer, lorsque cela est possible, ce type d'écosystème aquatique au sein de l'école. L'importance des mares et leur intérêt écologique seront démontrés.

Déroulement de la journée

- 9 h 00** Accueil à la chèvrerie du Pont de l'Ecluse, 25 les Hayettes à Etroeungt.
Groupe 1 : **animation encadrée « La Mare et ses habitants ».**
Groupe 2 : **animation en autonomie « Aux pays des Hayettes ».**
- 12 h 00** Pique-nique en salle ou en extérieur, aux abords du site selon la météo.
- 13 h 00** Permutation des groupes et reprise des activités.
- 15 h 30** Tour de paroles avec les enfants, les enseignants et accompagnateurs.
- 16 h 00** Départ.

OUTILS PÉDAGOGIQUES

- Plan détaillé du parcours en autonomie
- Épuisettes adaptées au jeune public
- Clés de détermination
- Boîtes loupes
- Aquariums
- Supports photographiques et sonores
- Cycle de vie de la grenouille représenté par des figurines plastiques
- Exuvies issues de la métamorphose de larves de libellule

COORDINATION Parc naturel régional de l'Avesnois

Centre Cernay
59 530 LE QUESNOY
Tél. : 03 27 14 90 80
sylvie.stievenard@parc-naturel-avesnois.com
www.parc-naturel-avesnois.fr

ANIMATION Esat Bol Vert

Rue Clavon-Collignon
B.P. 16
59 132 TRELON
Tél. : 03 27 60 84 84
06 89 15 77 78
drosin@bolvert.com
www.bolvert.com

DATE DE PRÉPARATION : 26 avril 2017 après-midi
DATES PRÉVISIONNELLES D'ANIMATION : 02, 04 et 05 mai 2017



Les séances en animation

La mare et ses habitants

Accueil

Message : bonjour et bienvenue, nous allons faire attention à bien nous comporter dans la nature...
Objectif : présenter le site et l'animation au groupe et mettre en avant une démarche respectueuse de l'environnement.
Moyen d'interprétation : dialogue et observation.

Séance 1

Message : recherchons quelques indices qui nous permettront de localiser la mare...
Objectif : observer, écouter, pour mieux découvrir.
Moyen d'interprétation : observation, écoute, dialogue.

Séance 2

Message : la mare est un écosystème aquatique à part entière.
Objectif : différencier brièvement plusieurs écosystèmes aquatiques.
Moyen d'interprétation : dialogue.

Séance 3

Message : la mare est un réservoir de biodiversité.
Objectif : resituer la mare dans le paysage de bocage et comprendre son utilité pour l'Homme.
Moyen d'interprétation : dialogue.

Séance 4

Message : la mare est un réservoir de biodiversité.
Objectif : découvrir la biodiversité d'une mare, adopter un mode de classification (vertébrés, invertébrés, insectes, mollusques...).
Moyen d'interprétation : pêche, observation et utilisation d'une clé de détermination.

Séance 5

Message : à votre avis, que deviennent ces animaux en hiver ?
Objectif : comprendre les stratégies d'adaptation et de reproduction des différentes espèces de la mare.
Moyen d'interprétation : observation et reconstitution des cycles de vie de la grenouille et de la libellule.

Séance 6

Message : à chacun son régime alimentaire.
Objectif : comprendre une chaîne alimentaire.
Moyen d'interprétation : jeu de rôles.

Conclusion

Message : qu'avez-vous découvert lors de cette activité ?
Objectif : évaluer les notions acquises et le vécu de la journée.
Moyen d'interprétation : dialogue.

Les séances en autonomie

Au pays des Hayettes

Accueil

Message : bonjour et bienvenue, nous allons faire attention à bien nous comporter dans la nature...
Objectif : présenter le déroulement de l'animation au groupe et mettre en avant une démarche respectueuse de l'environnement.
Moyen d'interprétation : dialogue.

Séance 1

Message : connaissez-vous ce joli paysage verdoyant ? pouvez-vous le décrire ?
Objectif : décrire le paysage et le comparer à d'autres.
Moyen d'interprétation : observation, dessin, lecture de paysage.

Séance 2

Message : ce paysage est en lien avec l'activité agricole.
Objectif : comprendre la fonction, de chaque élément du bocage et particulièrement la disposition des haies et leurs utilités.
Moyen d'interprétation : dialogue.

Séance 3

Message : la haie est constituée d'une multitude d'espèces végétales et possède de multiples intérêts écologiques.
Objectif : apprendre à reconnaître les différentes essences de la haie selon la forme de la feuille et comprendre le rôle écologique de la haie.
Moyen d'interprétation : cueillette, guide de détermination et dialogue.

Séance 4

Message : l'arbre têtard, un écosystème à lui seul !
Objectif : comprendre les raisons pour lesquelles certains arbres sont taillés de cette façon et découvrir des espèces inféodées à cet arbre telles que la chouette Chevêche.
Moyen d'interprétation : exploration, recherche, dialogue.

Séance 5

Message : le verger, un élément du bocage riche en biodiversité.
Objectif : comprendre l'utilité du verger et son intérêt écologique.
Moyen d'interprétation : dialogue.

Conclusion

Message : qu'avez-vous découvert lors de cette activité ?
Objectif : évaluer les notions acquises et le vécu de la journée.
Moyen d'interprétation : dialogue.



objectifbiodiv@enrx.fr
www.enrx.fr
www.enrx.fr/eco-citoyennete

espaces
naturels
régionaux



6, rue du Bleu Mouton
BP 70073 - 59028 LILLE CEDEX
métro : République
tél : +33(0)3 20 12 86 60



Parc
naturel
régional
de l'Avesnois



Parc
naturel
régional
des Caps et
Marais d'Opale



Parc
naturel
régional
Scarpe - Escaut



Région
Hauts-de-France

ENR^R est soutenu par la Région Hauts-de-France pour mettre en œuvre des missions d'envergure régionale précisées dans une convention d'objectifs pluriannuelle.

Directeur de la publication : Guislain Cambier, président d'Espaces naturels régionaux
Directeur de la rédaction : Jean-Louis Thomas, directeur général d'Espaces naturels régionaux

Coordination et suivi éditorial : Claudie Boulanger, Christelle Gadenne (ENRx)

Appui scientifique : Fabien Brimont (ENRx)

Coordination territoriale : Agnès Lavergne, Martine Magnier, Sylvie Stiévenard (ENRx)

Coordination administrative : Karine Dupont, Fabienne Gamez (ENRx)

Photographies : Samuel Dhote, Olivier Delvaux et les partenaires éducatifs

Illustrations posters écosystèmes : Vincent Gaveriaux

Conception graphique : Stéphane Descamps

Objectif Nature

3-11 ans CATALOGUE 2017